



Musée de Sologne

Romorantin-Lanthenay



UN MUSÉE OUVERT SUR
SON TERRITOIRE

*A MUSEUM EMBRACING
ITS REGION*



www.museedesologne.com



SOMMAIRE



Musée de Sologne © Musée de Sologne

Présentation du musée de Sologne	5
----------------------------------	---

Nos expositions en 2026	6
-------------------------	---

Programme du musée de Sologne en 2026	9
---------------------------------------	---

Le site Internet des Archives municipales	10
---	----

L'association des Amis du musée de Sologne	12
--	----

Informations pratiques	14
------------------------	----

LE MUSÉE DE SOLOGNE : UN MUSÉE DE TERRITOIRE

Situé dans 4 moulins au-dessus de la Sauldre, **le musée de Sologne, propriété de la ville de Romorantin-Lanthenay, a pour mission la conservation, l'étude et la présentation au public du patrimoine matériel et immatériel de ce territoire** bordé par la Loire au nord et par le Cher au sud. La Sologne traditionnelle évoque des images de chasse, de braconnage, de maisons en briques ou à colombages et de landes à bruyères. Mais au-delà de ces clichés, la réalité de ce territoire est plus complexe.

Un territoire de transition : au Moyen Âge, elle est divisée en trois grands fiefs : le comté de Blois, le duché d'Orléans et celui de Berry. Il est aujourd'hui partagé entre trois départements : le Loir-et-Cher, le Loiret et le Cher. L'arrêté du 17 septembre 1941 fixe officiellement la liste des 127 communes composant la Sologne.

Riche d'une histoire prestigieuse, la Sologne voit grandir le futur roi François I^{er} à Romorantin dans le château de sa mère, Louise de Savoie. Le souverain y invite Léonard de Vinci, réaménage le château de Blois et fait construire celui de Chambord pour la chasse car il aime poursuivre en Sologne le grand gibier. Il ne fait que continuer une tradition séculaire encore très présente de nos jours.

Vaste plaine boisée, la Sologne, où la nature est façonnée par l'homme, offre une variété de paysages à ceux qui savent emprunter ses sentiers secrets. Napoléon III, en 1852, fait aménager, désenclaver et assécher la région, devenue marécageuse à partir du XVII^e siècle à la suite d'une déforestation abusive et du manque d'entretien des étangs. Les ressources du territoire ont profondément influencé le mode de vie de ses habitants, leurs activités, leurs habitations, leurs coutumes et leurs croyances.

Le musée de Sologne offre aux visiteurs les clefs pour mieux comprendre ce territoire aux multiples facettes. Les disciplines historiques, géologiques, ethnologiques et artistiques s'allient pour offrir une vision globale au sein du parcours permanent qui est complété par des expositions temporaires.



EXPOSITION

ÊTRE UNE FEMME EN SOLOGNE de la Révolution à nos jours

du 13 juin 2026 au 25 mai 2027

Le musée de Sologne propose une exposition à la fois historique, citoyenne et profondément humaine. Cette rétrospective réalisée en collaboration avec des élèves du collège Maurice Genevoix de Romorantin-Lanthenay permettra aux visiteurs d'explorer l'évolution de la condition des femmes dans notre région.

Un sujet d'actualité ancré dans l'histoire locale

Aujourd'hui, être une femme en Sologne, comme ailleurs en France, signifie pouvoir exercer des fonctions politiques, choisir librement un métier et percevoir son salaire, décider de se marier ou d'avoir des enfants, tout en faisant face aux violences encore présentes. Ces droits et cette autonomie ont été acquis progressivement, souvent grâce aux luttes des générations précédentes. En ancrant ces enjeux contemporains dans l'histoire locale, l'exposition rappelle combien les trajectoires individuelles et collectives des femmes solognotes éclairent les débats actuels sur l'égalité, l'autonomie et la place des femmes dans la société.



Un projet collaboratif

Conçue dans le cadre d'un projet d'éducation artistique et culturelle, l'exposition "Être une femme en Sologne" est le fruit d'une collaboration entre des élèves de 4^e du collège Maurice Genevoix et l'équipe du musée de Sologne de Romorantin-Lanthenay. Encadrés par leurs enseignants et le personnel municipal, les élèves ont mené un travail de recherche à partir d'archives, de témoignages et d'objets du quotidien, croisant regard scolaire et approche scientifique pour contribuer à la transmission de l'histoire et de la mémoire locale.

Une articulation thématique

Organisée autour de grandes thématiques, l'exposition propose un parcours permettant de saisir les multiples facettes de la vie des femmes en Sologne. Elle explore :

- La vie publique, de l'engagement politique à l'action associative
- L'éducation et la culture comme vecteurs d'émancipation
- La maternité, le mariage et les attentes familiales
- Le travail, de la domesticité à l'industrie, et le rôle économique des femmes
- Le corps, l'apparence et la santé féminine à travers le temps
- Les violences subies d'hier à aujourd'hui.

Une invitation à réfléchir sur la condition féminine

"Être une femme en Sologne" offre un regard historique et sociétal sur la place des femmes dans cette région, tout en soulignant les combats passés et présents pour l'égalité et la reconnaissance. Une invitation à découvrir, comprendre et réfléchir sur les réalités féminines d'hier et d'aujourd'hui.

Tarifs : Visite libre : 6 €/4 €, incluant la visite libre du musée

Visite guidée : 8 €/6 €, incluant la visite libre du musée

AUTOUR DE L'EXPOSITION

LE CATALOGUE

Un ouvrage de référence "*Être une femme en Sologne*" est édité à l'occasion de l'exposition et vendu à la boutique du musée de Sologne.

Conception : Musée de Sologne - ville de Romorantin-Lanthenay
 Mise en page/impression : Hugues de Chivré (Indre-et-Loire)
 Format : 17 x 23 cm
 104 pages
 Tarif : 18 €

Cet ouvrage a été réalisé grâce à la ville de Romorantin-Lanthenay et au musée de Sologne.



CONFÉRENCES

Un cycle de conférences sera proposé à compter du mois de septembre et cela jusqu'à la fin de l'exposition avec le soutien de l'association des Amis du musée de Sologne (programme à venir sur notre site Internet).

TOUJOURS À L’AFFICHE

JEAN LAMORE : ŒUVRES CHOISIES

jusqu’au 29 mars 2026

Jusqu’au 29 mars 2026, le musée de Sologne consacre à Jean Lamore une exposition monographique qui donne à voir la richesse et la diversité de son travail, sa relation au monde, aux grandes et petites choses qui le composent mais aussi son intimité de créateur.

Né à Washington DC et installé en France depuis 1977, Jean Lamore est peintre, sculpteur mais aussi écrivain. Son travail ne peut pas être compris en dehors de sa vie. Ils font corps. Et c’est la raison pour laquelle nous pouvons employer le terme « œuvre-vie » pour décrire la philosophie et les sentiments qui sont au cœur de son travail.

Dans cette rétrospective, l’artiste expose ses œuvres, ses carnets, qui rassemblent ses réflexions, des dessins, des morceaux de poésie. Ces morceaux choisis nous aide à comprendre la démarche de l’artiste et jalonnent le parcours de l’exposition en un fil rouge qui éclaire ses œuvres et forment l’ombre et la lumière de sa vie pleinement enracinée dans l’étude de l’Homme et de la Nature.

Jean Lamore est également présent hors-les-murs à travers plusieurs sculptures et ensembles de sculptures en bronze qui jalonnent la ville.



- **Visites guidées le mardi 10 février à 18h (gratuite pour les membres de l’association des Amis du musée),**
Lundi 23 et jeudi 26 février 2026 à 15h,
Jeudi 19 mars à 18h,
- **Animations jeune public “C’est toi l’artiste avec Jean Lamore”, mercredi 25 février à 10h,**
- **Livret jeune public permettant aux familles de découvrir l’exposition.**

Tarifs : Visite libre : 6 €/4 €

Visite guidée : 8 €/6 €

Incluant la visite libre du musée

PROGRAMMATION

DU MUSÉE DE SOLOGNE EN 2026

- **10 FEV. : Visite guidée, exposition Jean Lamore : oeuvres choisies** dans le cadre de la programmation des Amis du musée, 18h, 8 €, gratuit pour les membres de l'association des Amis du musée de Sologne
- **16 au 27 FEV. : Vacances d'hiver, animations jeune public** autour de Carnaval, 4 €/enfant
- **23 ET 26 FEV. : Visite guidée, exposition Jean Lamore : oeuvres choisies**, 15h, 8 €
- **19 MARS : Visite guidée, exposition Jean Lamore : oeuvres choisies**, 18h, 8 €
- **13 au 24 avr. : Vacances de printemps, animations jeune public** autour de Pâques, 4 €/enfant
- **23 mai : Nuit Européenne des musées**, chasse au trésor, visites libres du musée et de la collection Céra'brique (Fabrique Normant), marché nocturne, 18h-22h, gratuit
- **6 juil. au 31 août : Vacances d'été, animations jeune public, visites guidées** du musée et de l'exposition, 4 € à 8 €
- **19 et 20 sept. : Journées Européennes du Patrimoine**, visites libres et guidées du musée, de l'exposition, de la collection Céra'brique et de la Pagode, gratuit
- **11 OCT. : Journées Européennes des Amis de musées**, 10h-17h, gratuit
- **18 oct. au 2 NOV. : Vacances de la Toussaint, animations jeune public, visites guidées** du musée et de l'exposition, 4 € à 8 €



OUVERTURE SITE INTERNET DES ARCHIVES MUNICIPALES

7 février 2026

LA MÉMOIRE DE ROMORANTIN-LANTHENAY ACCESSIBLE À TOUS, EN LIGNE

**Un nouveau site internet pour explorer l'histoire locale
Archives municipales & Centre de documentation du Musée de Sologne**

À partir de février 2026, les documents conservés par le service des Archives municipales de Romorantin-Lanthenay et le Centre de documentation du musée de Sologne sont visibles en ligne. Un nouveau site internet présente, via un moteur de recherche, une multitude de ressources documentaires numérisées : cadastre napoléonien, cartes postales, cartes et plans, registres de délibérations, registres paroissiaux... Sont également consultables les notices descriptives des différents fonds conservés : fonds de Romorantin, fonds de Lanthenay et fonds de Romorantin-Lanthenay (après la fusion des deux communes de 1961).

C'est tout un pan de l'histoire locale qui est à disposition du grand public : notices d'ouvrages, articles thématiques, archives privées, archives anciennes, modernes et contemporaines. Vous découvrirez aussi les expositions passées et à venir ainsi que les animations pédagogiques qui sont proposées par l'équipe de médiation du musée de Sologne.

Ce site Internet vous permet également de mieux connaître les missions essentielles des archives : collecter, classer, conserver et communiquer. Vous y trouverez toutes les informations nécessaires pour nous confier vos documents, que ce soit dans le cadre d'un don ou d'une numérisation, afin de contribuer à l'enrichissement du patrimoine de la Sologne.

archives.romorantin.fr

OUVERTURE SITE INTERNET DES ARCHIVES MUNICIPALES

7 février 2026



Dès février 2026, consultez en ligne :

- 📁 archives municipales et privées, anciennes et contemporaines
- 📷 photographies, cartes postales, affiches
- 🗺️ cartes, plans, cadastre napoléonien
- 📖 registres de délibérations, paroissiaux et d'état civil
- 📚 bibliothèques d'ouvrages et de périodiques sur la Sologne

🔍 **Recherchez, explorez, découvrez**

Un outil pensé pour les habitants, chercheurs, enseignants, élèves, passionnés d'histoire et pour les simples curieux

- Archives municipales
02 54 94 41 35
archives@romorantin.fr
- Centre de documentation du musée de Sologne
02 54 95 33 65
doc.museedesologne@romorantin.fr

- Salle de consultation
Lundi, mercredi, jeudi
de 13h30 à 17h30
Vendredi de 9h à 12h
et de 13h30 à 16h30
Fermeture : janvier et les jours fériés
Uniquement sur rendez-vous

L'ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE DE SOLOGNE

L'association des Amis du musée de Sologne a pour objet d'apporter son appui au musée et de contribuer à l'enrichissement de ses collections, de participer à son développement ainsi qu'à son rayonnement auprès du public dans la région, en France et à l'étranger. Elle peut également promouvoir toute action culturelle intéressant la Sologne et ses habitants.

L'association prend également en charge le fonctionnement de la boutique du musée. Elle propose des cartes postales, des affiches, des articles de papeterie et des livres sur la Sologne. Elle organise des conférences, le café des Amis et des voyages.

■ Tarifs d'adhésion :

- Membre actif : 10€
- Couple : 15€
- Membre bienfaiteur : 20€ et plus.

■ Avantages de l'adhésion :

- Visite libre gratuite du musée
- Visites guidées gratuites
- Abonnement au bulletin d'information bi-annuel
- Invitation aux conférences, vernissages d'expositions, manifestations exceptionnelles.

L'association adhère à la Fédération Française des Associations d'Amis de musées et au Groupement des Amis de musées de la Région Centre.

4, rue du Grenier à Sel
41200 Romorantin-Lanthenay Tél. :
02 54 95 33 66
amisdumusee.sologne@gmail.com



Jeune femme à la sculpture, Ovide Schreber (détail) © Musée de Sologne

L'ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE DE SOLOGNE

Programmation 2026

■ Conférences :

- **Mémoires filmées de Romorantin, des années 1950 - 1980** par Claude Charbonnier, 24 mars, 18h00, Fabrique Normant, gratuit
- **Évolution et importance sociale du jardin du néolithique à nos jours** par Emmanuel Régent, 14 avril, 18h00, Fabrique Normant, gratuit

Café des Amis :

- Les mardis, l'association, propose une discussion sur la Sologne avec un invité, dans le cadre d'un moment convivial autour d'un café ou d'un thé.
(Début du café à 14h30)
- **3 Février : Les costumes**, Anne-Marie Foucher et Martine Sevault
- **24 mars : Le pain**, Claude Bisson
- **28 avril : Le protocole dans les châteaux de Sologne**, Hervé Michou
- **24 novembre : Les affaires criminelles en Loir-et-Cher**, Pascal Nourisson

(Programme sous réserve
de modifications)



Solbris, paysage en Sologne, carte postale,
coll. centre de documentation, Fonds Ferrand, musée de Sologne

INFORMATIONS PRATIQUES

ADRESSE :

Musée de Sologne
Moulin du Chapitre
Quai de l'Île Marin
41200 Romorantin-Lanthenay

CONTACT :

02 54 95 33 66 (information, réservation)
museedesologne@romorantin.fr (information, réservation et abonnement à la newsletter)
Site Internet : www.museedesologne.com
Facebook : <https://www.facebook.com/museedesologne>
Instagram : <https://www.instagram.com/museedesologne>

HORAIRES :

- **Du 2 février au 10 avril et du 2 nov. au 31 déc. 2026***,

tous les jours sauf le mardi :

Du lundi au vendredi de 9 h à 12h et de 14h à 17h30

Samedi de 10 h à 12h et de 14h à 17h30 / Dimanche et jours fériés de 14h à 17h30
(fermeture de la billetterie à 16h30)

*WE de fermeture exceptionnelle : 21 - 22 février 2026

- **Du 11 avril au 30 juin et du 1er sept. au 1er nov. 2026,**

tous les jours sauf le mardi :

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h

Samedi, dimanche et jours fériés de 10h à 12h et de 14h à 18h
(fermeture de la billetterie à 17h)

- **Du 1er juillet au 31 août 2026, 7 jours sur 7 :**

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h

Samedi, dimanche et jours fériés de 10h à 12h et de 14h à 18h
(fermeture de la billetterie à 17h)

Fermeture du musée :

Mois de janvier, 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.



NOUVEAUX TARIFS 2026 :

Pour les individuels :

Visite libre : plein tarif : 6 € / tarif réduit : 4 €

Visite guidée (musée ou exposition) : plein tarif : 8 € / tarif réduit : 6 €

Visite insolite ou soirée : 6 €

Atelier famille : 4 € par enfant

Tarif famille : 16 € (à partir de 2 adultes + 2 enfants)

Pass pour les habitants de Romorantin-Lanthenay :

Entrée individuelle permanente en visite libre pour une année à partir de la date d'achat

Plein tarif : 14 €

Tarif réduit : 10 €

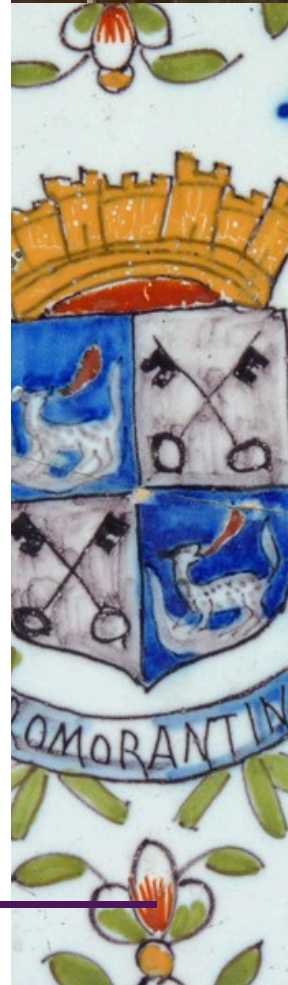
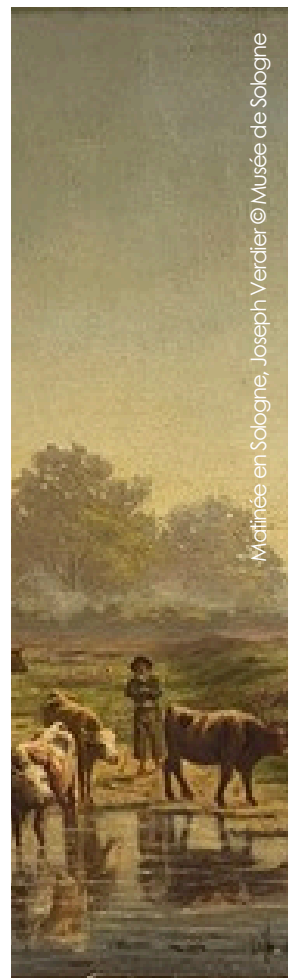
Pour les groupes :

Gratuit pour les établissements scolaires de Romorantin-Lanthenay

Groupe scolaire : à partir de 3,5 € par élève

Groupe adulte (+ de 15 pers.) : visite libre, 4 € par personne

Visites guidées, merci de contacter le musée



CÉRA'BRIQUE

L'exposition permanente Céra'brique présente la collection de céramiques architecturales constituée pendant plus de 20 ans par le collectionneur Michel Pasquier.

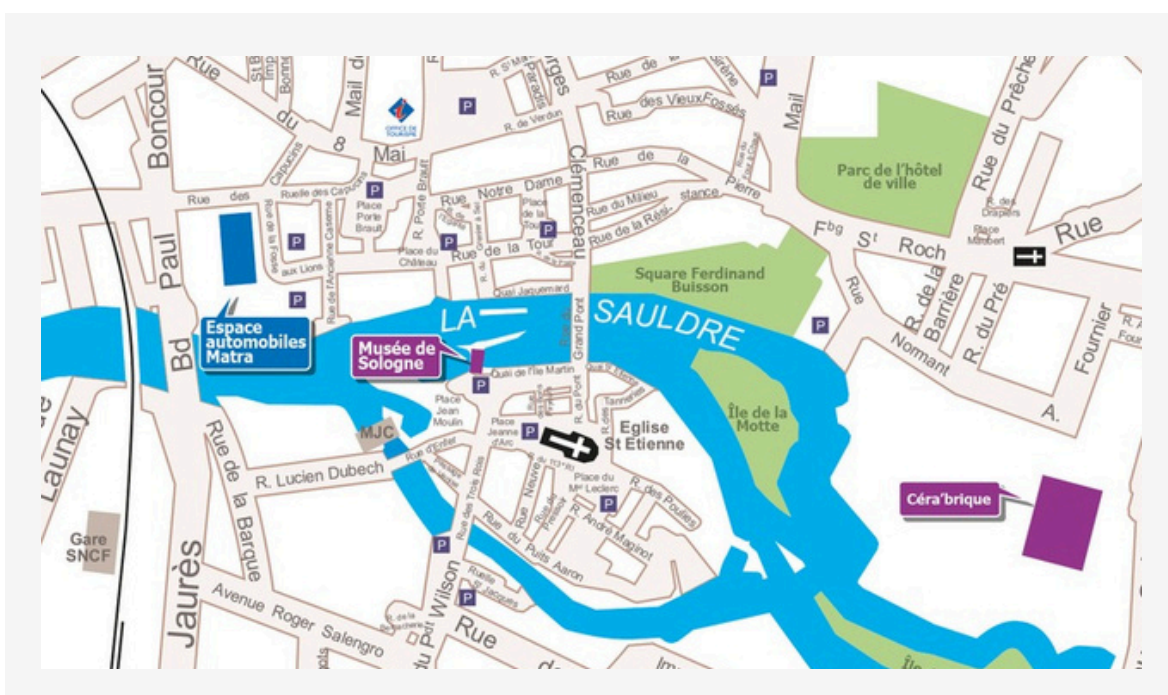
Cet ensemble unique en France, comptant près de 7 000 pièces françaises et étrangères datant de la fin du 19^e et du début du 20^e siècles est située sur le site de la Fabrique Normant, sa visite libre est gratuite selon les disponibilités de celle-ci (se renseigner auprès du musée).

ACCÈS ET PARKINGS

En train : ligne SNCF le Blanc-Argent arrêt Romorantin gare

En bus : depuis Blois ligne 4 Rémi arrêt gare SNCF

En voiture : A71 depuis Paris-Orléans et Vierzon ; A85 depuis Tours ; D765 depuis Blois





VILLE DE
**ROMORANTIN
LANTHENAY**



Musée
de
Sologne
Romorantin-Lanthenay

Être une *Femme* **EN SOLOGNE**

De la Révolution à nos jours



EXPOSITION

13 JUIN 2026 > 25 MAI 2027

f @museedesologne

Musée de Sologne - 02 54 95 33 66 - museedesologne.com

Visuels des différentes expositions disponibles en téléchargement au lien ci-après ou via notre site internet : [Accéder à l'espace de téléchargement](#)

CONTACT :

Valérie MAILLOCHON

Directrice du musée de Sologne

02 54 95 33 62

valerie.maillochon@romorantin.fr

CONTACT PRESSE :

Magalie DAMIENS

Responsable communication et PAO

02 34 06 10 26

com.museedesologne@romorantin.fr

MUSÉE DE SOLOGNE



02 54 95 33 66



@museedesologne



www.museedesologne.com



museedesologne@romorantin.fr