

A painting of a muscular man's back, seen from behind. The man has a large, dark, curly afro. The background is a landscape with green fields and a blue sky. A large beetle is positioned on the man's lower back. The beetle has a brown, textured body and a vibrant green and yellow patterned shell. A white diagonal banner with black and yellow text is overlaid on the image.

LES MUSÉES D'ORLÉANS

PROGRAMME

MARS

AVRIL

2022

SOMMAIRE



MARS - AVRIL 2022

① LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS	1
• Exposition temporaire	2
• Actualité	3
• Nouvel accrochage	3
• Événements	4
• Visites	5
• Ateliers	6
• Anniversaires	8
• Les conférences des AMO	9
① LE MOBE	10
• Parcours permanent	10
• Exposition temporaire	10
• Événements	10
• Visites	11
• Ateliers	11
• Rencontres	12
• La série du MOBE	13
• Conférences	13
• Hors les murs	14
① HÔTEL CABU	15
• Événements	15
• Visites	15
• Ateliers	15
• Jeux	16
• Anniversaires	16
① MAISON DE JEANNE D'ARC	17
• Salle multimédia	17
• Atelier jeune public	17
① INFORMATIONS PRATIQUES	18

LE BILLET DE L'UN DES MUSÉES DONNE ACCÈS AUX VISITES, ATELIERS & ÉVÈNEMENTS
AINSI QU'AUX TROIS AUTRES MUSÉES LA MÊME JOURNÉE



MUSÉE DES BEAUX-ARTS ORLÉANS

NOUVELLE EXPOSITION

⑦ MARKUS LÜPERTZ, LE FAISEUR DE DIEUX

> À partir du 05 mars

Faiseur d'images [*Bildmaler*], prince des peintres, Markus Lüpertz est un trait d'union entre les âges de la peinture, dont il a fait dès ses débuts son médium et son sujet. En intervenant à Orléans, dans la ville et au musée des Beaux-Arts dans une confrontation aux collections classiques, il s'inscrit dans la descendance des grands maîtres, chez qui il glane depuis soixante ans la puissance expressive de la forme. Cette forme, qu'il envisage comme Delacroix tel un hiéroglyphe, le guide depuis son arrivée à Berlin Ouest en 1962. Ses *Dithyrambes* imposent alors le jeune artiste comme le rénovateur d'une histoire picturale qui s'établit en réaction à la primauté de l'image dans le Pop Art.

Pour Lüpertz, comme par la suite pour ses amis Baselitz, Penck et Immendorf, le sujet n'est qu'un prétexte, un motif que le peintre transgresse au profit de la couleur et de sa force émotionnelle.

La sculpture, à partir de 1981, complète sa pratique, comme échappée de la toile dans une pulsion créatrice qui anime encore aujourd'hui Lüpertz. La découverte de Maillol lui ouvre alors les portes d'un monde sans barrière entre les arts, où la forme qu'il poursuit de toile en toile, comme « une chaîne qui se perpétue », s'extrait du tableau pour envahir l'espace.

L'exposition invite à entrer dans la fabrique de l'œuvre de Lüpertz, dans cet univers orphique où les séries de peintures se font pensées préparatoires aux sculptures monumentales installées dans la ville, longuement méditées dans les dessins bouillonnants présentés dans les cabinets d'arts graphiques, à chaque étage du musée.



Retrouvez les 11 sculptures installées dans la ville d'Orléans à l'aide du livret et en scannant ce QR code !



ACTUALITÉ

⑦ PROMÉTHÉE & LES OCÉANIDES, HENRI GAUDIER-BRZESKA DANS LE SILLAGE DE RODIN

À l'automne 1909, de retour d'un voyage en Angleterre et en Allemagne au cours duquel il a découvert sa vocation, le jeune Henri Gaudier (1891-1915) s'installe à Paris pour y poursuivre en autodidacte l'étude de la sculpture. La découverte de l'art de Rodin lui donne l'impulsion d'un premier projet ambitieux, *Prométhée et les Océanides*, dont le musée des Beaux-Arts d'Orléans conserve un ensemble de neuf dessins préparatoires. C'est le début d'une quête plastique qui le conduira jusqu'à l'avant-garde à l'aube de la Première Guerre mondiale.



Henri Gaudier-Brzeska (1891-1915)
Étude pour *Prométhée*
1910
Plume et encre noire
© Orléans, musée des Beaux-Arts

NOUVEL ACCROCHAGE

⑦ REVOIR LE XIX^e

Troisième tranche de la rénovation du parcours du musée des Beaux-Arts, les salles du XIX^e siècle ont rouvert avec un parcours totalement repensé. 350 œuvres - peintures, pastels, objets d'art et sculptures - couvrant la période de 1815 à 1870 ont trouvé leur place dans des salles aux couleurs évocatrices qui font voyager de la campagne italienne jusqu'au Salon parisien, où le Romantisme s'installe jusqu'à ses derniers feux sous le Second Empire. Léon Cogniet, dont le musée conserve le fonds d'atelier, constitue un fil rouge qui conduit le visiteur de la Restauration aux frontières de la III^e République, en passant par la Monarchie de Juillet où le mécénat et le goût de la famille d'Orléans sont mis à l'honneur.



ÉVÉNEMENTS

⑦ REGARDS SUR LE XIX^e

Avec les lycéens du Lycée Voltaire

Les élèves de première, spécialité Histoire des arts, du lycée Voltaire d'Orléans portent leurs regards sur les collections du XIX^e siècle. Ils vous invitent à découvrir les thématiques qui retiennent l'attention des artistes de cette époque.

> **Dimanche 06 mars à 16h00**

⑦ DON DE SANG

Le rendez-vous est dorénavant pris ! Les premiers lundis de chaque mois, l'Établissement français du sang et l'équipe des musées invitent les donateurs à se rendre dans l'un des musées d'Orléans pour effectuer leur don et profiter d'un cadre unique entourés des œuvres exposées.

Au musée des Beaux-Arts

> **Lundi 07 mars de 12h15 à 16h30**

> **Lundi 04 avril de 12h15 à 16h30**

⑦ WEEK-END TÉLÉRAMA

Dans le cadre du week-end Télérama, le musée des Beaux-Arts vous invite à découvrir la nouvelle exposition temporaire « Markus Lüpertz, le faiseur de dieux » et les nouvelles salles du XIX^e siècle grâce à des visites flash d'une vingtaine de minutes.

> **Dimanche 20 mars à 15h, 16h et 17h**

Découverte d'une œuvre des collections du XIX^e

> **Dimanche 20 mars à 15h30 et 17h30**

Introduction de l'exposition « Markus Lüpertz, le faiseur de dieux »

Profitez de la gratuité d'entrée avec le Pass Télérama disponible en kiosque.

⑦ JOURNÉE NATIONALE DE L'AUDITION

Avec Catherine Schneider

Organisée le jeudi 10 mars 2022, la journée nationale de l'audition a pour mission d'informer et de sensibiliser le grand public à la santé auditive. À cette occasion, le musée des Beaux-Arts invite Catherine Schneider (pianiste, chercheuse, compositrice) qui vous proposera un « voyage au cœur des vibrations » dans le cadre d'un atelier participatif basé sur l'écoute sensorielle, la visualisation des vibrations, le ressenti corporel, l'exploration sonore, auditive et picturale.

Voyage au cœur des vibrations

Atelier participatif sensoriel pour tous, entendants et malentendants.

> **Samedi 12 mars à 15h**

⑦ MÉDI(T)ATION AVEC MINDFUL ART

Venez profiter d'une expérience unique et hors du temps au musée avec Mindful Art ! Marjan Abadie vous entraîne dans une méditation en pleine conscience face à l'œuvre du *Saint Sébastien soigné par Irène* (1640) de Georges de la Tour et son atelier pour vivre intensément la toile, sa lumière et sa matière. Inspirez, contemplez et relaxez-vous face à cette toile vous invitant à repenser votre corps, votre esprit et votre conscience.

> **Samedi 02 avril à 16h**

> **Dimanche 03 avril à 16h**



VISITES

Pensez à réserver pour vos visites et vos ateliers (informations pratiques p.18).

⑦ VISITES INSOLITES

Dans l'intimité d'une œuvre

Retrouvez l'un des conservateurs des musées pour une rencontre privilégiée avec l'une des œuvres des collections. Histoire, technique, auteur et anecdotes... vous saurez tout sur l'œuvre choisie par l'équipe !

Autour de Markus Lüpertz

par Olivia Voisin, conservatrice du musée

> Jeudi 24 mars à 18h30

Saints Paul et Antoine ermites dans le désert, de Mattia Preti (vers 1656-1660)

par Corentin Dury, conservateur des collections anciennes du musée

> Jeudi 21 avril à 18h30

⑦ VISITES PARCOURS

Markus Lüpertz, le faiseur de dieux

Accompagné(e)s d'une médiatrice, parcourez le centre-ville d'Orléans peuplée de sculptures de l'artiste Markus Lüpertz pour découvrir sa pratique et ses références.

> Samedi 02 avril à 11h



⑦ VISITES FLASH

Échangez avec des médiateurs(rices) pour découvrir une œuvre choisie ou simplement quelques clés de lecture d'une exposition grâce aux visites flash.

Revoir le XIX^e

> Dimanche 06 mars à partir de 16h

(par les lycéens du Lycée Voltaire)

> Dimanche 20 mars à 15h, 16h, 17h

Markus Lüpertz, le faiseur de dieux

> Samedi 05 mars à 14h, 14h30, 16h, 16h30 et 17h

> Dimanche 06 mars à 16h, 16h30 et 17h

> Dimanche 20 mars à 15h30 et 17h30

> Samedi 02 avril à 15h

> Dimanche 03 avril à 15h

> Jeudi 14 avril à 18h

> Samedi 30 avril à 15h



⑦ VISITES THÉMATIQUES

Sensibilités romantiques

Partez pour un voyage dans l'imaginaire des artistes romantiques et découvrez leurs sources d'inspiration et leur quête du sublime...

> Samedi 26 mars à 16h

Le XIX^e et l'ailleurs

Le besoin d'évasion imprègne les créations des artistes du XIX^e siècle qui puisent leur inspiration dans leurs voyages, réels ou imaginaires, dans l'histoire ou la littérature. Parcourez les collections avec une médiatrice pour le découvrir.

> Dimanche 24 avril à 16h

> Samedi 30 avril à 16h

⑦ VISITES HORS-CADRE

Le XIX^e siècle à Orléans

Avec Ville d'Art et d'Histoire

En compagnie d'une guide-conférencière du service Ville d'art et d'histoire de la Mairie d'Orléans et d'une médiatrice du Musée des Beaux-Arts, découvrez la ville au XIX^e siècle à travers les œuvres du musée et d'une visite commentée en ville.

Venez découvrir les artistes, mécènes et conservateurs incontournables de cette époque ayant favorisé l'essor de la vie culturelle orléanaise. Puis à pied, plongez au cœur des nombreux changements urbanistiques opérés durant ce siècle entre la place de l'Étape et la place Sainte-Croix.

> **Dimanche 24 avril à 14h30**

Visite menée à deux voix. Réservation et tarifs auprès d'Orléans-Val de Loire Tourisme



ATELIERS

⑦ ATELIERS POUR ADULTES

Une œuvre, un atelier

Pas besoin de savoir dessiner ou peindre pour ce petit temps d'atelier ! Une plasticienne vous invite à découvrir une œuvre, à entrer dans son histoire ou à l'inventer, puis à réaliser une création en lien avec celle-ci. Une technique, une couleur ou un détail sera retenu pour prolonger le dialogue à l'atelier, en toute simplicité et créativité !

> **Jeudi 10 mars à 18h**

> **Jeudi 28 avril à 18h**

Dessiner au musée

Avec Dominique Garros

Sortez crayons et papiers et venez dessiner au musée avec l'artiste Dominique Garros.

> **Samedi 19 mars à 10h**

> **Samedi 02 avril à 10h**

Atelier de sérigraphie

Avec l'atelier Pomme

Découvrez l'univers et la technique de la sérigraphie sur papier et sur tissu grâce à la présence des artistes de l'atelier Pomme ! Lors de cet atelier d'initiation, créez des formes et des figures à partir des œuvres et reproduisez-les à l'infini sur vos supports préférés !

> **Jeudi 03 mars et 17 mars à 18h**

Atelier mené sur deux séances - Disponibilité nécessaire sur les deux dates

🕒 ATELIERS JEUNE PUBLIC

Des images à lire (famille)

Évadez-vous en famille parmi les œuvres du musée et une sélection d'albums jeunesse choisis en écho et autour d'une même thématique.

- > Mercredi 09 mars à 11h
- > Mercredi 30 mars à 11h
- > Mercredi 06 avril à 11h

Visite en famille (dès 4 ans)

Parcourez les collections du XIX^e de manière conviviale et en famille !

- > Mercredi 20 avril à 15h
- > Jeudi 21 avril à 15h
- > Vendredi 22 avril à 15h

Mini-atelier (4-6 ans)

Découverte d'une œuvre des collections accompagnée de jeux et suivie d'un petit atelier artistique.

- > Mercredi 16 mars à 11h
- > Mercredi 13 avril à 11h
- > Mercredi 27 avril à 11h



Dessiner au musée (ados)

Avec l'artiste Dominique Garros

Sortez crayons et papiers et venez dessiner au musée !

- > Samedi 19 mars à 14h30
- > Samedi 02 avril à 14h30

Maxi-atelier (7-10 ans)

Observez, décryptez, testez et créez durant cette visite-atelier autour d'une œuvre des collections du musée.

- > Mercredi 16 mars à 14h
- > Mercredi 13 avril à 14h
- > Mercredi 27 avril à 14h



Atelier philo' (ados)

Avec Libre de mots

La parole se lie, se délie et se libère tout au long de ces ateliers philo' entre discussions et découvertes autour des œuvres des collections.

C'est quoi l'Amitié ?

- > Samedi 12 mars à 11h

La famille

- > Samedi 09 avril à 11h

Stage d'arts plastiques (6-12 ans)

Dieu(x) quelle histoire !

Des histoires à raconter et à inventer, des dieux à découvrir et à créer... Une semaine de créations plastiques autour des œuvres monumentales de Markus Lüpertz en résonance avec les œuvres mythologiques de la collection du musée.

> Du mardi 19 au 22 avril

10h-12h : 6-8 ans / 14h30-16h30 : 8-12 ans

Tarif : 50 euros le stage / 35 euros pour le deuxième enfant d'une même fratrie.



ANNIVERSAIRES

Réunir ses amis pour un moment festif et créatif, c'est ce que propose le musée !

Visite, atelier autour des œuvres et goûter à emporter ponctuent cet après-midi pas comme les autres !

> Les mercredis de 14h30 à 17h au musée des Beaux-Arts

Anniversaire sur réservation préalable et suivant la disponibilité des animateurs et des mesures sanitaires en vigueur

Limité à 12 enfants / Tarif : 120 euros

Réservations et informations sur

resagroupes-mba-cabu@orleans-metropole.fr



LES CONFÉRENCES DES AMIS DES MUSÉES



**SOCIÉTÉ DES AMIS
DES MUSÉES D'ORLÉANS**
1 rue Fernand Rabier - 45000 Orléans
www.amismuseesorleans.com

LES CONFÉRENCES DU MERCREDI

De 18h15 à 19h45, auditorium du musée des Beaux-Arts

Les conférences du mercredi sont organisées par la Société des Amis des musées d'Orléans autour de thèmes en relation avec les expositions temporaires et les collections des musées, pour sensibiliser le public le plus large.

- Adhèrent à la Société des Amis des musées : 5 €
- Non adhérent : 8 €
- Étudiant : 2 €

Gaudi, architecte prolifique, concepteur de « l'art total » inspiré de la Nature

Christelle Ramier,
Conférencière nationale
> **Mercredi 02 mars à 18h15**

Francis Bacon, le corps à l'épreuve

Philippe Piguët, Critique d'Art
et Directeur de Drawing Now Paris
> **Mercredi 09 mars à 18h15**

Du trésor de Priam au masque d'Agamemnon, les fabuleuses découvertes d'Heinrich Schliemann

Anne-Marie Terel,
Conférencière de l'Art
> **Mercredi 16 mars à 18h15**

La Faïencerie de Gien : 200 ans, le bel âge

Yves de Talhouët, Président de la
Faïencerie de Gien
> **Mercredi 23 mars à 18h15**

La Fête Galante : sources et développements d'un genre, au début du XVIII^e siècle

Axel Moulinier,
Doctorant en Histoire de l'Art
> **Mercredi 30 mars à 18h15**

La couleur et les innovations du XIX^e siècle

Serge Legat, Conférencier des
Musées Nationaux
> **Mercredi 06 avril à 18h15**

Frida Kahlo « Des ailes pour voler »

Marie-Laure Ruiz-Maugis,
Conférencière des Musées Nationaux
> **Mercredi 27 avril à 18h15**



MOBE

Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement

PARCOURS PERMANENT

Le MOBE explore les « Mécaniques du Vivant » et la formation des « Paysages » au travers d'expositions pluri-média. Puis, le « 4 Tiers » vous attend pour participer et passer un bon moment entre expo, lecture, actus scientifiques, jeux et rencontres !

EXPOSITION TEMPORAIRE

🕒 CO₂ EN COURS DE CHARGEMENT

Découvrez une exposition expérimentale, qui se construira en plusieurs étapes !

Vous pourrez plonger dans l'univers d'un laboratoire, auprès de chercheurs spécialistes du climat et des mesures de CO₂. Un dispositif immersif vous dévoilera l'évolution du CO₂ au cours du temps. Découvrez cette exposition en plusieurs fois pour comprendre le climat de la Terre et le rôle du CO₂. Une zone de participation vous permettra de participer à cette expérience grandeur nature !

> En mars

Le Plateau

En partenariat avec Labomédia et le Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement (Université Paris-Saclay et CNRS)

Légendes intercalaire :
Guépier d'Europe (Merops apiaster) ZOR.2010.0.3398
Topi (Damaliscus lunatus) ZOS.2010.0.3059



ÉVÉNEMENTS

🕒 LES JOURNÉES ARCHÉOLOGIQUES DE LA RÉGION

Par le Service régional de l'archéologie avec l'Inrap et l'UMR 7324 CITERES – LAT

Les dernières découvertes effectuées sur les chantiers de fouilles de la région présentées aux professionnels mais aussi au grand public ! Partez à l'exploration de l'archéologie du territoire...

> Vendredi 04 et samedi 05 mars

Grande Ourse

Réservation sur le site internet de la DRAC Centre-Val de Loire

🕒 SORTIR DU PLASTIQUE À USAGE UNIQUE

Par la promotion 2021-2022 du Master 2 MESC2A de l'Université d'Orléans

Comment et pourquoi mettre fin au plastique à usage unique ? Enjeux et modalités seront discutés au travers d'une conférence, de tables-rondes et ateliers. Entreprises et grand public, venez échanger et partager autour de cette thématique !

> Mardi 15 mars de 14h à 17h

4Tiers - Réservation sur EVENTBRIT

VISITES

Pensez à réserver pour vos visites et vos ateliers (informations pratiques p.18).

➤ LES MÉCANIQUES DU VIVANT

Profitez d'1h30 avec un des médiateurs scientifiques du MOBE pour explorer le 2^e étage en profondeur. De la reproduction aux interactions en passant par la sélection naturelle, la machine du vivant n'aura (presque) plus de secrets pour vous !

- > Samedi 5 mars à 16h
- > Samedi 12 mars à 16h
- > Samedi 09 avril à 16h
- > Samedi 30 avril à 16h

ATELIERS

➤ ATELIERS JEUNE PUBLIC

L'odyssée du papillon monarque (0-3 ans)

Laissez-vous conter l'odyssée du papillon monarque et découvrez le cycle de vie de cet insecte fascinant. Ce conte animé par un de nos médiateurs scientifiques sollicitera les sens des tout-petits pour les éveiller à la beauté de la nature.

- > Samedi 05 mars à 10h et à 11h
- > Samedi 12 mars à 10h et à 11h
- > Samedi 09 avril à 10h et à 11h
- > Samedi 30 avril à 10h et à 11h

La Caverne - Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte



Farandole des planètes (4-6 ans)

Terre, Jupiter, Saturne, Vénus... découvrez tous les astres de notre système solaire et incarnez l'un d'entre eux pour comprendre la danse cosmique qui se joue au-dessus de nous !

- > Mercredi 09 mars à 14h et à 16h
La Caverne

Oiseaux volants non identifiés (7-10 ans)

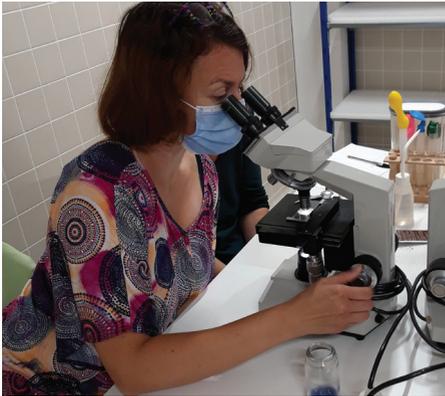
Qui sont ces oiseaux qui volent, plongent et vivent sur les bords de Loire ? Menez l'enquête pour devenir incollables et reconnaître ces oiseaux ! Les médiateurs du MOBE décryptent avec vous, chants, plumes et œufs !

- > Mercredi 23 mars à 14h et à 16h
La Caverne

Zone expérimentale (4-6 ans, 7-10 ans, 10-12 ans)

Comment éteindre une bougie, connaître le CO₂ que l'on émet, ou comprendre l'effet de serre ? En compagnie des médiateurs scientifiques du MOBE, de chercheurs partenaires de l'exposition « CO₂ en cours de chargement » et d'associations partenaires vous comprendrez tout du climat !

- > Mercredis 13 et 20 avril à 14h et à 16h
Le Plateau



Conversation Carbone

Par Kaléidôme

Participez aux Conversations Carbone ! Cette méthode complète d'accompagnement vers un mode de vie bas-carbone vise à faire face au changement climatique simplement et en se faisant plaisir.

> **Jeudi 10 mars de 18h30 à 20h30**

> **Jeudi 07 avril de 18h30 à 20h30**

4Tiers - Sur réservation auprès de l'Association Kaléidôme - contact@kaleidomegroupe.com

ATELIERS POUR ADULTES

Opération lactique

Le laboratoire de l'Atelier accueille les plus de 18 ans pour de nouvelles expériences ! Découvrez les secrets d'un produit bien connu : le lait ! Expériences, microscopes et dégustation dans un format convivial et décontracté sont au programme !

> **Jeudi 31 mars à 18h**

> **Jeudi 28 avril à 18h**

L'Atelier

La Fresque du climat

Vous voulez comprendre et agir pour le climat mais n'avez pas le temps de devenir climatologue ? En trois heures, l'atelier collaboratif « la Fresque du climat » permet de percevoir l'essentiel des enjeux climatiques pour passer à l'action.

> **Samedi 12 mars de 10h à 13h**

> **Samedi 02 avril de 10h à 13h**

4Tiers

En partenariat avec « La Fresque du climat »

RENCONTRES

VISITES FLASH

Envie d'échanger avec un des médiateurs scientifiques du musée pour commencer votre visite ? Pendant 20 minutes découvrez les coulisses du MOBE, ses missions et ses collections avant de continuer votre découverte seul, entre amis ou en famille !

> **Samedi 12 mars à 14h et 15h**

> **Samedi 26 mars à 14h et 15h**

> **Samedi 09 avril à 14h et 15h**

> **Samedi 30 avril à 14h et 15h**

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

Chaque mois, découvrez un objet insolite. Pourrez-vous deviner ce qu'il est, comment il fonctionne ou ce qui lui est arrivé ? Partagez vos réponses au 4Tiers ou sur les réseaux sociaux ! En mars et avril, le CNAM dévoile ses trésors techniques.

Puis rencontrez un spécialiste du sujet pour en découvrir les réponses !

> **Samedi 19 mars à 15h et 16h**

> **Samedi 23 avril à 15h et 16h**

Intervenant du CNAM – Lycée Benjamin Franklin

LA SÉRIE DU MOBE

Le MOBE propose sa première Série scientifique ! En 3 saisons de 3 épisodes plus un bonus ! Pour revisiter le format traditionnel des conférences, avec plus d'interaction et d'échanges !

➤ SAISON 2 « LA BIODIVERSITÉ, C'EST PAS SI SIMPLE »

Épisode 1 – Mondes cachés

Plongez au cœur de missions d'exploration dans des environnements qui fourmillent de biodiversités souvent oubliées. Les mondes sous nos pieds et des océans abritent un grand nombre d'espèces méconnues et fascinantes.

> Jeudi 24 mars 18h30

4Tiers - Camille Imbert Ingénieure de recherche RMQS-Biodiversité à l'INRAE, Line Le Gall maîtresse de conférence au MNHN.

Épisode Bonus

Zoothèque, mon amour !

Laissez-vous guider lors d'une conférence-promenade au sein du MOBE, en forme de bestiaire, composée d'animaux singuliers et plus ou moins attachants mais qui ont tous quelque chose pour nous surprendre !

> Jeudi 28 avril à 18h30

Dans le parcours - Compagnie Wonderkaline



CONFÉRENCES

LES MARDIS DE LA SCIENCE

Par Centre Sciences

Le peuplier noir, l'érable negondo et le castor d'Europe : histoire d'un équilibre fragile au sein de la forêt alluviale en Loire Moyenne

Comment se comportent les castors suite à la dé-végétalisation de leur îlot sur le site des îles de Mareau-aux-Prés ? Ce changement a provoqué une réaction en chaîne sur le peuplier noir et l'érable negundo.

> Mardi 01 mars à 20h

Grande Ourse - Par Marc Villar, directeur de Recherche INRAE, directeur de l'UMR BioForA.

CONFÉRENCE DE L'ACADÉMIE

Les Dames du nucléaire

Par l'Académie des Sciences, Arts, Belles lettres et Agriculture

Ce sont trois femmes physiciennes et chimistes qui sont à l'origine de la fission de l'atome et de l'énergie nucléaire. Découvrez leur histoire et combien il leur fût difficile, dans un domaine dominé par les hommes, de faire face aux préjugés de l'époque.

> Jeudi 17 mars 18h30

Grande Ourse - Par Bernard Dubreuil

CONFÉRENCE INTERACTIVE

Y'a t'il un pilote des émotions ?

Un comédien et un chercheur proposent de répondre par la science, l'art et l'intelligence collective. L'occasion d'aborder des questions de sensibilité artistique, d'esprit critique et de méthodologie avec enthousiasme, précision, poésie et musique.

> Vendredi 18 mars 18h30

Par Olivier Richard, enseignant chercheur en neurobiologie de l'Université d'Orléans
Quentin Delepine, metteur en scène de l'Agence Vertiges.

LES MARDIS DE LA SCIENCE

Par Centre Sciences

Les enjeux actuels de la cosmétique verte : du sourcing renouvelable au bioactif éco-responsable

En cosmétique, la production des extraits devient une préoccupation majeure. De cette tendance émergent de nouveaux processus de fabrication plus naturels et plus durables portés par la vague de développement de technologies d'extraction vertes.

> **Mardi 05 avril à 20h**

Grande Ourse - Par Christophe Hano, maître de conférences au LBLGC, Université d'Orléans

CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES, VÉRITÉS ET CROYANCES

Par le CNAM Centre-Val de Loire

L'intelligence artificielle, entre technologie et idéologie

> **Mardi 26 avril à 18h30**

Grande Ourse - Edouard Kleinpeter, ingénieur de recherche au GREThA, Université de Bordeaux

HORS LES MURS

Le MOBE vient à votre rencontre sur tout le territoire grâce à ses expositions itinérantes et ses projets « Un rhinocéros dans la ville » et le « Cyclo'Sciences ».

➔ UN RHINOCÉROS DANS LA VILLE

Un rhinocéros à l'hôpital ? Venez découvrir le rhinocéros du MOBE au CHR d'Orléans, dans le hall principal pendant 6 mois ! « Un rhinocéros dans la ville » vient à votre rencontre pour aborder les fausses croyances liées à sa corne.

> **Jusqu'au 03 juin**

CHR d'Orléans 14, avenue de l'Hôpital, 45100 Orléans / En accès libre dans le hall





HÔTEL CABU



ÉVÈNEMENT

➔ COSTUMES AU TEMPS DE JEANNE

Par l'association Orléans Jeanne d'Arc

En résonance avec les œuvres et les objets de l'Hôtel Cabu - musée d'Histoire et d'Archéologie d'Orléans, découvrez une série de costumes historiques évoquant l'escorte de Jeanne d'Arc et l'univers vestimentaire du xv^e siècle grâce à une scénographie théâtralisée.

> **Samedi 23 avril à partir de 14h**

Et découvrez le premier portrait peint de Jeanne d'Arc et d'autres objets lors de visites flash entre 14h et 16h.

VISITES

Pensez à réserver pour vos visites et vos ateliers (informations pratiques p.18).

➔ VISITES INSOLITES

**Dans l'intimité d'une œuvre
Les usages et usines du verre :
De Martin-Pouret à Duralux**

par Dominique Plancher, responsable des collections

En amont de la prochaine exposition temporaire consacrée au verre dans tous ses états et au sein des collections de l'Hôtel Cabu, retrouvez Dominique Plancher pour découvrir un axe de ce futur parcours thématique. L'occasion de sortir quelques objets des réserves pour vous les dévoiler en exclusivité

> **Dimanche 03 avril à 16h**



ATELIERS

➔ OHÉ DU BATEAU! (7-10 ANS)

Avec la Mission Val de Loire - Patrimoine mondial

Chalands, toues, sapines, inexplosibles... connaissez-vous les bateaux qui ont longtemps navigué sur la Loire et ce qu'ils transportaient ? Découvrez l'histoire de la Loire et de la ville d'Orléans au travers d'une visite, d'un jeu et d'un atelier pour construire à son tour une maquette présente dans le musée : le chaland !

> **Mardi 19 avril à 15h**

> **Mercredi 20 avril à 15h**



➔ LE MUSÉE DONT VOUS ÊTES LE HÉROS ! (7-10 ANS)

Avec Jeux, Histoire, Patrimoine

Créez un héros et vivez une aventure unique dans le musée d'histoire et d'archéologie d'Orléans !

Quelle créature a ensorcelé les habitants de Cenabum et qui osera défier ce monstre ? Caché dans les salles du musée, il vous faudra le découvrir... Vous serez alors maître de votre destin et chacun de vos choix vous entraînera dans une aventure et des énigmes à résoudre !

> **Mardi 14 avril à 15h**

> **Jeudi 16 avril à 15h**

JEUX

➔ JEU DE RÔLE

Avec Jeux, Histoire, Patrimoine

Venez participer à une partie du jeu de rôle « Imperator » et vivez une aventure qui vous plongera à l'époque gallo-romaine et qui vous confrontera au fleuron des collections de l'Hôtel Cabu, le Trésor de Neuvy-en-Sullias ! Entouré de mystères, peut-être arriverez-vous à percer certains de ses secrets...

> **Dimanche 03 avril à 13h30**

Scénario « De Equo Cassiate » spécialement créé autour du Trésor de Neuvy-en-Sullias.

Jeu de rôle sur table dans la salle du Trésor
Durée de l'action : 4h / Uniquement pour les + de 18 ans

Jauge limitée / Gratuit le 1^{er} dimanche du mois



ANNIVERSAIRES

Réunis tes amis pour un moment festif et créatif autour des œuvres du musée ! Atelier, visite et goûter à emporter ponctuent cet après-midi pas comme les autres !

> **Les samedis de 14h30 à 17h à l'Hôtel Cabu**

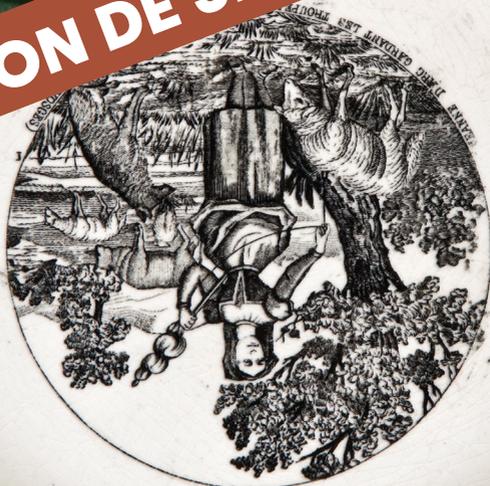
Anniversaire sur réservation préalable et suivant la disponibilité des animateurs

Limité à 12 enfants / Tarif : 120 euros

Réservations et informations sur resagroupes-mba-cabu@orleans-metropole.fr



MAISON DE JEANNE D'ARC



SALLE MULTIMÉDIA

🕒 SALLE MULTIMÉDIA ET CENTRE DE RECHERCHES ET DE DOCUMENTATION

(Re)découvrez ce lieu emblématique de la ville d'Orléans ! Cette maison à pans de bois est une reconstitution des années 1960 de la demeure de Jacques Boucher, trésorier général du duc d'Orléans, chez qui Jeanne d'Arc séjourna durant le siège d'Orléans du 29 avril au 8 mai 1429.

Restructurée et modernisée, la Maison de Jeanne d'Arc accueille désormais une salle multimédia (salle de projection, bornes interactives, cartographie et chronologie) et un centre de recherche et de documentation consacré à Jeanne d'Arc à l'étage, ouvert du lundi au vendredi sur rendez-vous.

Visite libre en français et en anglais de la salle multimédia suivant les horaires d'ouverture de la Maison de Jeanne d'Arc.



ATELIER

🕒 ATELIER JEUNE PUBLIC

« La Jeanne de Méliès » (7-11 ans)

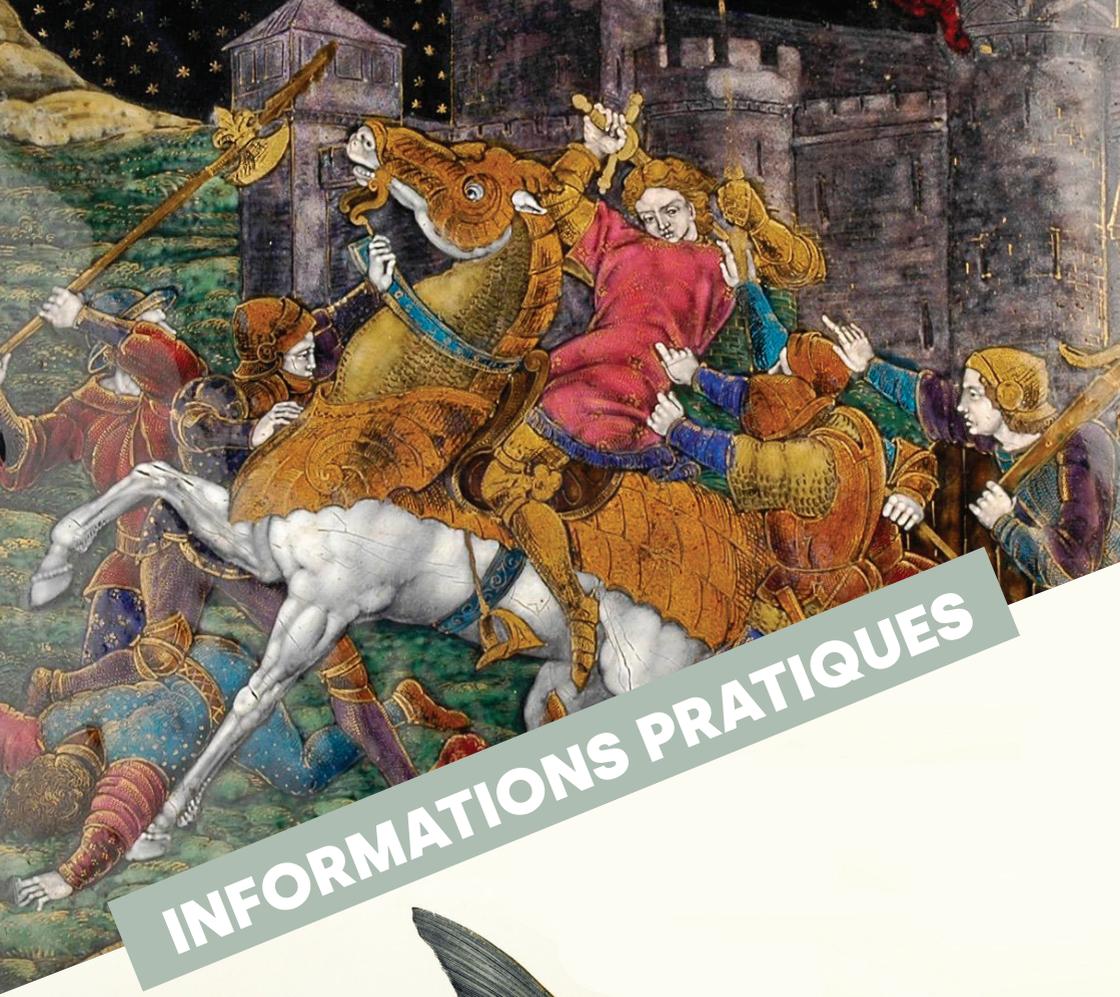
Participez à cet atelier vous invitant à retrouver Jeanne d'Arc mise en scène par Méliès inventeur d'effets spéciaux et précurseur du cinéma moderne dans un film muet de 1900. Après avoir découvert les 12 tableaux de ce court-métrage, créez à votre tour un flipbook !

> Samedi 30 avril à 14h

Durée 1h30. Gratuit / Jauge limitée / Réservation au 02.38.68.32.64



Entrée triomphale dans Orléans - Méliès



INFORMATIONS PRATIQUES



INFORMATIONS PRATIQUES



TARIFS

➔ BILLET DES MUSÉES

Le billet de l'un des musées d'Orléans donne accès gratuitement dans la même journée aux autres musées.

Tarif plein : 6€

Tarif réduit : 3€ (+ de 65 ans, demandeurs d'emploi...)

➔ PASS ANNUEL

Solo : 15€ / Duo : 25€

Accès gratuit pendant 1 an (validité de date à date) aux collections, expositions et manifestations des musées (sauf exceptions).

➔ GRATUITÉS

Les musées d'Orléans sont gratuits tous les premiers dimanches du mois et pour les étudiants, les moins de 26 ans, les personnes handicapées et leur accompagnateur, les détenteurs du Pass Éducation...

VISITES ET RÉSERVATIONS

Toutes les manifestations sont incluses dans le billet d'entrée des musées (sauf exceptions spécifiées) et disponibles à la réservation sur : <https://billetterie.orleans-metropole.fr> ou par mail : reservationmusee@orleans-metropole.fr reservation-museum@orleans-metropole.fr

Les visites sont organisées à partir de 3 participants.

VISITES DE GROUPES

Le service des publics des musées propose des visites et des ateliers pour les groupes constitués (scolaires, à besoins spécifiques, associations, groupes d'adultes...).

Renseignements et réservations :

resagroupes-mba-cabu@orleans-metropole.fr

resagroupes-museum@orleans-metropole.fr

Retrouvez le programme des activités pédagogiques pour les scolaires

<https://bit.ly/3kTa0KL>

MESURES SANITAIRES

Les musées d'Orléans respectent les gestes barrières et les mesures sanitaires gouvernementales en vigueur afin de garantir la sécurité de tous et des conditions de visites idéales.

Procurez-vous des masques à l'effigie des œuvres des musées !

ACCESSIBILITÉ

Le musée des Beaux-Arts, le MOBE, la Maison de Jeanne d'Arc et certains espaces de l'Hôtel Cabu sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Des fauteuils roulants ainsi que des sièges pliants sont disponibles à l'accueil du musée des Beaux-Arts, de l'Hôtel Cabu et du MOBE.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

1, place Sainte-Croix / 45000 Orléans
Tél. 02 38 79 21 83

➔ HORAIRES

Mardi au samedi : 10h-18h

Jeudi jusqu'à 20h

Dimanche : 13h-18h

Le musée dispose d'une bibliothèque et d'un centre de documentation ouverts le jeudi de 14h à 17h30 et sur rendez-vous au 02 38 79 21 66 (bibliothèque) et 02 38 79 21 63 (centre de documentation)
bibdocmusees@orleans-metropole.fr

Gare : à 600m à pied

Bus : ligne 3 et 10, arrêt Cathédrale à 50 m

Tramway : ligne A, arrêt République à 300 m et

ligne B, arrêt Cathédrale-Hôtel de Ville à 50 m

Station velo+ : Cathédrale / Parking : Cathédrale

HÔTEL CABU MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

Square Desnoyers / 45000 Orléans
Tél. 02 38 79 25 60

➔ HORAIRES

Du 1^{er} mai au 30 septembre :

Mardi au dimanche : 10h-13h et
14h-18h

Du 1^{er} octobre au 30 avril :

Mardi au dimanche : 13h-18h

Gare : à 800m à pied

Bus : ligne 3, arrêt marché aux fleurs

Tramway : ligne A, arrêt République à 150 m et

ligne B, arrêt Jeanne d'Arc à 50 m

Station velo+ : Place Louis XI / Parking : Martroi

Les musées sont fermés le lundi.

MOBE MUSÉUM D'ORLÉANS POUR LA BIODIVERSITÉ ET L'ENVIRONNEMENT

6, rue Marcel Proust / 45000 Orléans
Tél. 02 38 54 61 05

➔ HORAIRES

Hors vacances scolaires :

Mardi et vendredi : 12h-18h

Jeudi : 12h-20h

Mercredi, samedi et dimanche : 10h-18h

Durant les vacances scolaires :

Mardi au dimanche : 10h-18h

Jeudi jusqu'à 20h

Gare : à 100m à pied

Tramway : ligne A, arrêt gare

Station velo+ : gare / Parking : gare

MAISON DE JEANNE D'ARC

3, place de Gaulle / 45000 Orléans
Tél. 02 38 68 32 63

➔ HORAIRES

Du 1^{er} mai au 30 septembre :

Mardi au dimanche : 10h-13h et 14h-18h

Sur réservation pour les groupes

Du 1^{er} octobre au 30 avril :

Mardi au dimanche : 14h- 18h

Matin réservé aux scolaires en semaine sur réservation

Projection toutes les 30 minutes

La Maison de Jeanne d'Arc dispose d'un centre de documentation accessible sur rendez-vous au 02 38 68 32 63

Gare : à 800m à pied

Bus : ligne 3, arrêt marché aux fleurs

Tramway : ligne A, arrêt Place de Gaulle et ligne

B, arrêt Rue royale à 50 m

Station velo+ : Place de Gaulle ou place du Vieux marché / Parking : Martroi ou Cheval rouge

LES MUSÉES EN LIGNE



➔ RÉSEAUX SOCIAUX

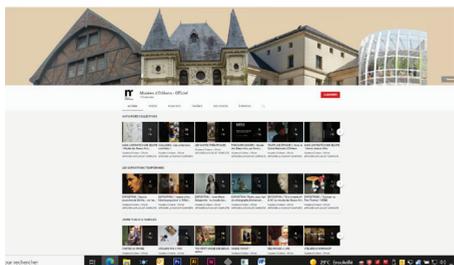
Tout au long de l'année, suivez l'actualité des musées sur les réseaux sociaux ! Retrouvez chaque jour une actualité ou une histoire autour des collections sur Facebook, Twitter ou Instagram.



➔ CHAÎNES VIDÉOS

Parcours thématiques pour tous les âges, découvertes et coulisses, conférences... Depuis chez vous, consultez de nombreuses vidéos publiées sur la chaîne Youtube des musées et du MOBE !

Youtube - « Musées Orléans officiel »
Youtube - «MOBE - muséum d'Orléans»



➔ NEWSLETTER

Abonnez-vous à la newsletter des musées et du MOBE afin de recevoir toutes les informations autour des expositions, des conférences, des visites ou ateliers.

Pour vous inscrire rendez-vous sur la page :
www.orleans-metropole.fr
 > newsletter

➔ EXPOSITIONS VIRTUELLES

Avant ou après votre visite, parcourez les collections de l'Hôtel Cabu ou du musée des Beaux-Arts dans leur version numérique grâce aux différentes expositions virtuelles.

<https://expodelaperche.extraart.fr>

<http://musees.regioncentre.fr/>

<https://webmuseo.com/ws/musee-historique-archeologique-orleanais/app/collection/expo/1>

PLAN





LES MUSÉES D'ORLÉANS