



Recherche expert-e des données / Data-scientist (H/F)

Programme ARD Intelligence des Patrimoines,
Centre d'études supérieures de la Renaissance (UMR 7323)

Type de contrat : CDD, ingénieur de recherche

Emploi type : IR1

Quotité : temps plein

Durée : 10 ou 11 mois selon expérience

Date de début de mission : 20 juin 2022


Employeur : Université de Tours

Lieu d'exercice : Université d'Orléans -

Laboratoire PRISME - télétravail

Contexte :

Intelligence des Patrimoines est un programme interdisciplinaire de recherche au service de l'innovation, de la formation et de l'entrepreneuriat sur la thématique patrimoniale et touristique. Il propose une nouvelle compréhension des patrimoines culturels et naturels.



Le projet **Tic-Art - Traitement des Images au serviCe d'ART** s'inscrit dans le programme ARD (Ambition Recherche Développement) et a pour ambition de participer à l'étude scientifique, la préservation et la valorisation du patrimoine culturel de la région Centre-Val de Loire. L'étude porte sur le développement de la méthode de traitement des images appliquée aux œuvres picturales de type tableaux (peintures sur bois, huile sur toile). Ces œuvres sont conservées en collections publiques et présentées dans les musées ayant reçu l'appellation "Musées de France" sur le territoire régional.

Les objectifs principaux sont centrés sur deux points :

- Créer une base de données unique répertoriant les nouvelles acquisitions ainsi que les données existantes (non exploitées à ce jour) dont le C2RMF dispose : musée des beaux-arts d'Orléans (121) et de Tours (117), musée des arts décoratifs de Bourges (77), etc. Ces éléments permettront une meilleure connaissance scientifique des œuvres pour les professionnels du patrimoine
- Développer des outils pour manipuler ces données et les utiliser pour analyser le comportement des visiteurs face à ces œuvres en utilisant un oculomètre.

Les données collectées seront valorisées par la base de l'association Musées en Centre-Val de Loire (MCVL) et l'écosystème numérique Heritage(s) sur les patrimoines de la Région Centre-Val de Loire pour une plus grande visibilité par le public. Ce travail sera réalisé en collaboration avec le laboratoire PRISME (Orléans), le C2RMF (Louvre, Paris), le CESR (Tours), plusieurs musées de la Région et l'Association MCVL.

Missions et activités du poste :

La personne recrutée sera en charge de veiller à l'**élaboration de la base de données** avec le doctorant, **analyser** la cohérence des données récoltées (questionnaires et résultats oculométriques) en confrontant les différents publics, afin **d'identifier** les différents comportements. Il sera en charge de réaliser un questionnaire qui accompagnera les phases de test, afin de comprendre les profils des participants. Face à ces conclusions, la personne sera en charge de proposer des **recommandations** afin que les musées puissent intégrer ces résultats dans leur **réflexion** autour des **actions de médiation**.

La mission principale se déroulera en relation avec Intelligence des Patrimoines et en lien étroit avec l'équipe du laboratoire IV-PRISME (Laboratoire Pluridisciplinaire de Recherche Ingénierie des Systèmes, Mécanique, Energétique - université d'Orléans). Elle se caractérise par une analyse approfondie de données récoltées dans le cadre d'études oculométriques menées par l'APR-IR Tic-ART (traitement des images au service de l'Art - cf encart). Ces données visent à étudier le comportement des publics lors de la découverte de tableaux.

L'ingénieur travaillera avec l'équipe numérique du programme ARD Intelligence des Patrimoines et les équipes du projet Tic-Art dont le porteur scientifique du projet, Aladine Chetouani.

Compétences requises :

- Méthode et rigueur, esprit de synthèse
- Connaissances des outils statistiques
- Compétences informatiques ; maîtrise du langage de programmation R, Python, Perl, Ruby ou Julia
- Créativité, dynamisme
- Expérience du service et de l'étude des publics
- Sensibilité à la question des musées et de l'art

Profil du poste :

- Niveau d'études : Master 2 ayant trait à l'analyse de données
- Doté(e) d'une grande capacité à apprendre et à s'adapter à un environnement en renouvellement constant, le/la candidat(e) recherché(e) devra contribuer au développement d'un programme de recherche et d'innovation inédit et faire preuve de créativité et de dynamisme lui permettant de mener à bien ses missions.
- Rigoureux(euse), le (la) candidat(e) saura travailler en équipe et être actif face aux demandes. Il(Elle) aura le sens du service et de l'organisation.

Candidature :

Envoyer CV et lettre de motivation à l'attention de Benoist PIERRE, directeur du CESR et du programme ARD Intelligence des Patrimoines, à l'adresse suivante :

Mathilde Rétif, Cheffe de projet MCVL,

mathilde.retif@orleans-metropole.fr

Aladine Chetouani, porteur du projet TIC-ART,

aladine.chetouani@univ-orleans.fr

Date limite des candidatures : 29 avril 2022

A envoyer par **courriel uniquement**