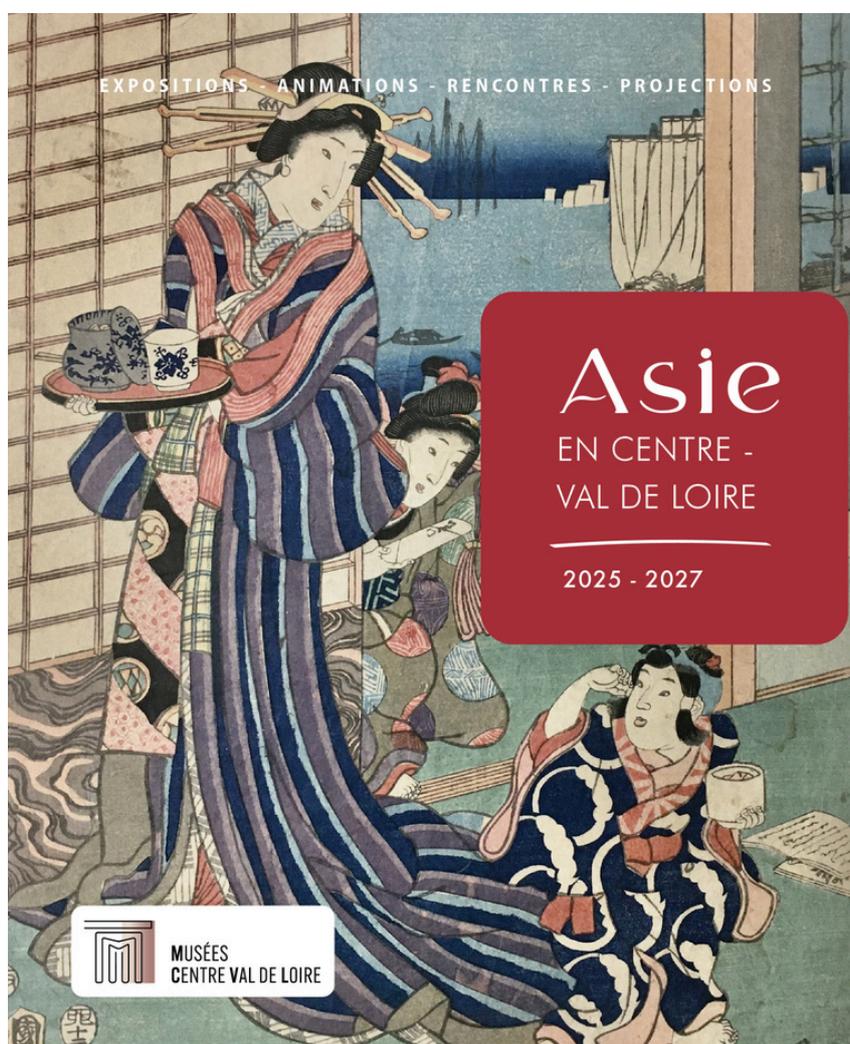


MUSÉES  
CENTRE VAL DE LOIRE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**PROJET ASIE EN CENTRE-VAL DE LOIRE :**  
Une saison culturelle inédite autour des collections  
asiatiques régionales

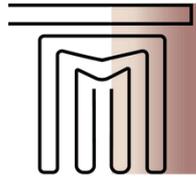


Un projet proposé par :  
ASSOCIATION MUSÉES EN  
CENTRE - VAL DE LOIRE  
[www.museescentre.com](http://www.museescentre.com)

Commissariat et contact partenariat : **Mathilde RÉTIF**  
[museesregioncentre@gmail.com](mailto:museesregioncentre@gmail.com)

Contact presse : **Juliette AUPETITLOT**  
[com.museescentre@gmail.com](mailto:com.museescentre@gmail.com)

SIÈGE SOCIAL : Musée des Beaux-Arts -  
1, rue Fernand Rabier - 45000 ORLÉANS.  
[www.museescentre.com](http://www.museescentre.com)  
Association régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901



MUSÉES  
CENTRE VAL DE LOIRE

De septembre 2025 à 2027, l'association Musées en Centre-Val de Loire (MCVL), en partenariat avec la DRAC et la Région Centre-Val de Loire, lance une saison culturelle dédiée aux collections extrême-orientales conservées dans les musées de la région.

Porté par une série d'expositions accompagnées de programmations départementales, le projet *Asie en Centre-Val de Loire* met en lumière des œuvres méconnues et tisse de nouveaux récits culturels au cœur des territoires.

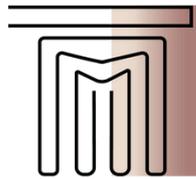
### **Un patrimoine méconnu révélé à travers une série d'expositions**

Fruit d'un travail d'inventaire et d'études menés entre 2021 et 2023 par Mathilde Rétif (cheffe de projet de l'association MCVL et spécialiste de l'histoire des arts du Japon) et Estelle Brun (spécialiste de l'histoire des arts de l'Asie du Nord-Est), près de **2500 œuvres d'art et objets asiatiques**, rarement exposés, ont été identifiés dans les musées de la région. Le projet vise à valoriser ce patrimoine et à explorer les liens historiques qui unissent le Centre-Val de Loire aux pays d'Extrême-Orient, du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.

Le lancement de la saison aura lieu dans le Loiret, à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, avec l'exposition inaugurale :

 ***L'Ombre et la Grâce. Souvenirs du Monde flottant***, du 20 septembre 2025 au 9 mars 2026 à l'Hôtel Cabu – Musée d'Histoire et d'Archéologie d'Orléans.

Cette exposition propose une immersion dans le Japon de l'époque Edo et questionne les représentations féminines dans l'*ukiyo-e*. Les Musées d'Orléans présentent, pour la première fois depuis 1902, une série d'Utagawa Kuniyoshi unique en France.



MUSÉES  
CENTRE VAL DE LOIRE

Cette série d'expositions se poursuivra jusqu'en 2027 dans plusieurs musées de la région :



**Guerriers du Japon. Les Arts et les Armes**

Musée Bertrand de Châteauroux, 21 mars - 28 juin 2026



**Figure de collectionneur : Emmanuel Lansyer**

Musée Lansyer de Loches, avril 2026 - juillet 2026



**Or blanc. La porcelaine asiatique et ses influences**

Musée Charles VII de Mehun-sur-Yèvre, septembre - décembre 2026



**Spiritualités du Japon**

Musée des Beaux-Arts de Chartres, 3 avril - 1<sup>er</sup> août 2027



La mère Takebayashi Sadashichi, Utagawa Kuniyoshi, 1848, Japon, Musée des Beaux-Arts d'Orléans



Assiette bleu-blanc en porcelaine, anonyme, fin XVII<sup>e</sup> début XVIII<sup>e</sup> siècle, Chine, Hôtel Cabu - Musée d'Histoire et d'Archéologie d'Orléans



Guerrier japonais en porcelaine, émaux et or, fin de l'époque Edo (1603-1868) ou époque Meiji (1868-1912), Japon, Musée des Beaux-Arts d'Orléans

## Expositions principales, expositions et accrochages temporaires, animations



*L'Ombre et la Grâce. Souvenirs du Monde flottant*



*Figure de collectionneur : Emmanuel Lansyer*



*Guerriers du Japon. Les Arts et les Armes*



*Or blanc. La porcelaine asiatique et ses influences*



*Spiritualités du Japon*



Exposition temporaire : ***Et le Japon vint à Pithiviers***

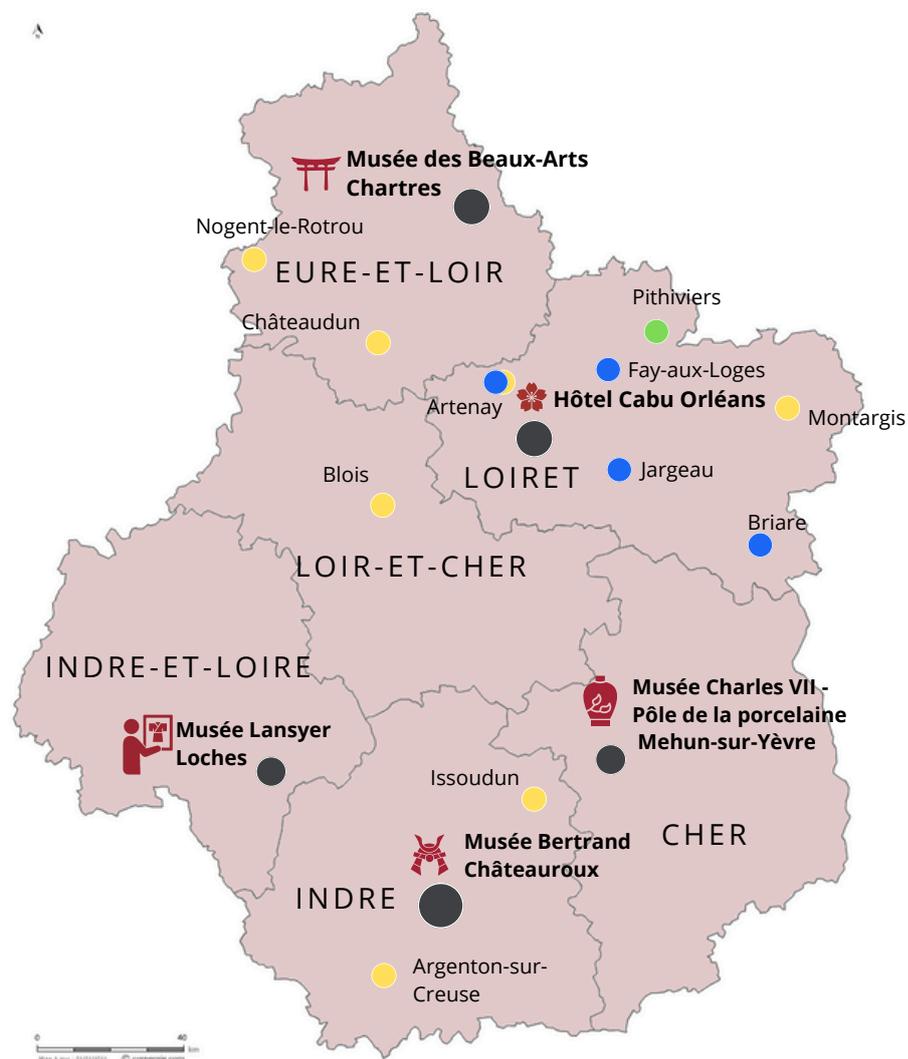
*Musée de Pithiviers, 5 novembre 2025-3 février 2026. (En résonance avec l'exposition L'Ombre et la Grâce. Souvenirs du Monde flottant à l'Hôtel Cabu - Musée d'Histoire et d'Archéologie d'Orléans)*



Accrochages temporaires en résonance avec les expositions  
(autres projets à venir)



Projections tous publics et enfants - Cinémobile/MicroFolies



## Programmation régionale plurielle et dynamique

Le projet *Asie en Centre-Val de Loire* s'appuie sur une démarche collaborative et territoriale. Chaque exposition "cœur" s'inscrit dans un maillage régional, enrichi par :

- Des accrochages, ateliers et médiations dans les musées du réseau (Musée Girodet, Musée de Pithiviers, Musée du Théâtre Forain, Musée de l'Hospice Saint-Roch, Château-musées de Blois, Musée de la Chemiserie et de l'Élégance masculine, Musée des Beaux-Arts et d'Histoire naturelle de Châteaudun, Musée de l'Histoire du Perche...),
- Spectacles (Théâtre Nô avec la *Compagnie de l'Éventail*),
- Projections de films asiatiques avec le *Cinémobile*,
- Prototypage de 6 dispositifs de médiation sur les collections asiatiques par le *Museomix*,
- Médiations réalisées dans les *Micro-Folies*.

Cette programmation plurielle est construite avec le concours de nombreux musées du réseau, acteurs culturels et associatifs de la région et propose une offre diversifiée, accessible à tous les publics.

## Musées en Centre-Val de Loire : une association au service des professionnels des musées

L'association Musées en Centre-Val de Loire (MCVL) rassemble les professionnels de près de 60 musées régionaux. Elle œuvre à la valorisation des collections, au partage des savoirs et au développement d'actions communes.

Son site [www.museescentre.com](http://www.museescentre.com) propose notamment :

- Plus de 27000 œuvres en ligne
- Des expositions virtuelles immersives
- Des ressources professionnelles et outils de mise en réseau

### **Rendez-vous en septembre 2025 !**

Le coup d'envoi de cette saison culturelle exceptionnelle sera donné à Orléans, le 20 septembre 2025, avec l'ouverture de l'exposition *L'Ombre et la Grâce. Souvenirs du Monde flottant*.



Direction régionale  
des affaires culturelles



MUSÉES  
CENTRE VAL DE LOIRE



cinémobile



Théâtre de l'Éventail

