

Musée de l'Hospice Saint-Roch

Issoudun

**PROGRAMME
DE
L'ÉTÉ**

MUSÉE
DE L'HOSPICE
SAINT-ROCH



ISSOUDUN

**20
25**

EXPOSITIONS



Pierre WEMAËRE - *En pleine nature*, 1975

JEAN LE GAC

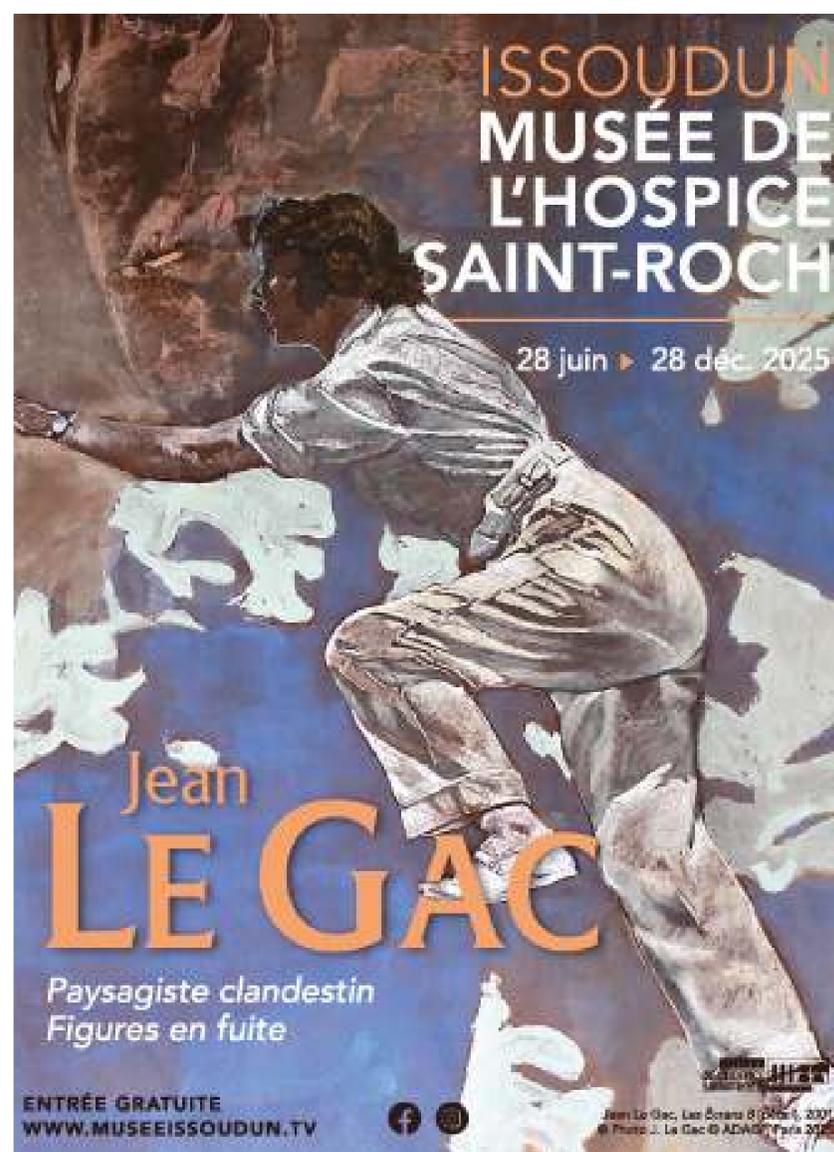


Paysagiste clandestin - Figures en fuite

Du 28 juin au 28 décembre 2025

Le musée consacre une exposition à l'artiste Jean Le Gac (né en 1936), qui explore la « Figure du peintre », un sujet central qu'il a poursuivi tout au long de sa vie. Passionné de littérature, Jean Le Gac développe une forme originale mêlant texte et image, renouant ainsi avec son désir de création nouvelle. Ses modes d'expression lui ont ouvert les portes de l'art international et une large reconnaissance.

Son œuvre se décline en reportages muraux comportant textes et photographies, dessins, peintures, films et objets. Cette rétrospective réunit une quarantaine d'œuvres réalisées entre 1968 et 2024 toutes issues de son atelier.



VISITES FLASH DE L'EXPOSITION / Durée 30 min

Du 7 au 31 juillet & du 7 au 28 août

Lundi - mardi : 14h30 - 15h30 - 16h30

Mercredi - jeudi : 10h30 - 11h30 / 14h30 - 15h30 - 16h30

Gratuit

ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES pour adultes et ado à partir de 16 ans

Jeudis 24 juillet & 7 août à 14h30

Inscription au 02 54 21 01 76

CHRISTIAN LHOPITAL



Du jour au lendemain

Du 28 juin au 28 décembre 2025



Depuis plus de quarante ans, Christian Lhopital (né en 1953) élabore une œuvre fondée essentiellement sur la pratique du dessin, qu'il soit couché sur papier, sur toile ou déployé sur de larges surfaces murales. Il fait naître de ses compositions fluides et complexes un univers foisonnant et poétique, marqué par l'enfance et ses figures récurrentes, prenant parfois la forme de projections mentales (au bord du surgissement ou de la disparition) dont on ne sait si elles procèdent du rêve ou du cauchemar.

L'exposition s'articule autour d'un dessin mural réalisé in-situ à la poudre de graphite de grande dimension (3m x 14 m) occupant le mur du fond de la grande salle. Le mural sera accompagné d'un accrochage d'une cinquantaine de dessins sur papier, de divers formats qui s'inscrit dans une démarche immersive, et expérimentale pour le public. D'autre part, depuis la salle d'exposition, ses sculptures / assemblages ponctueront le parcours muséal.



ENRICHISSEMENT DES COLLECTIONS

Acquisitions récentes et inédits

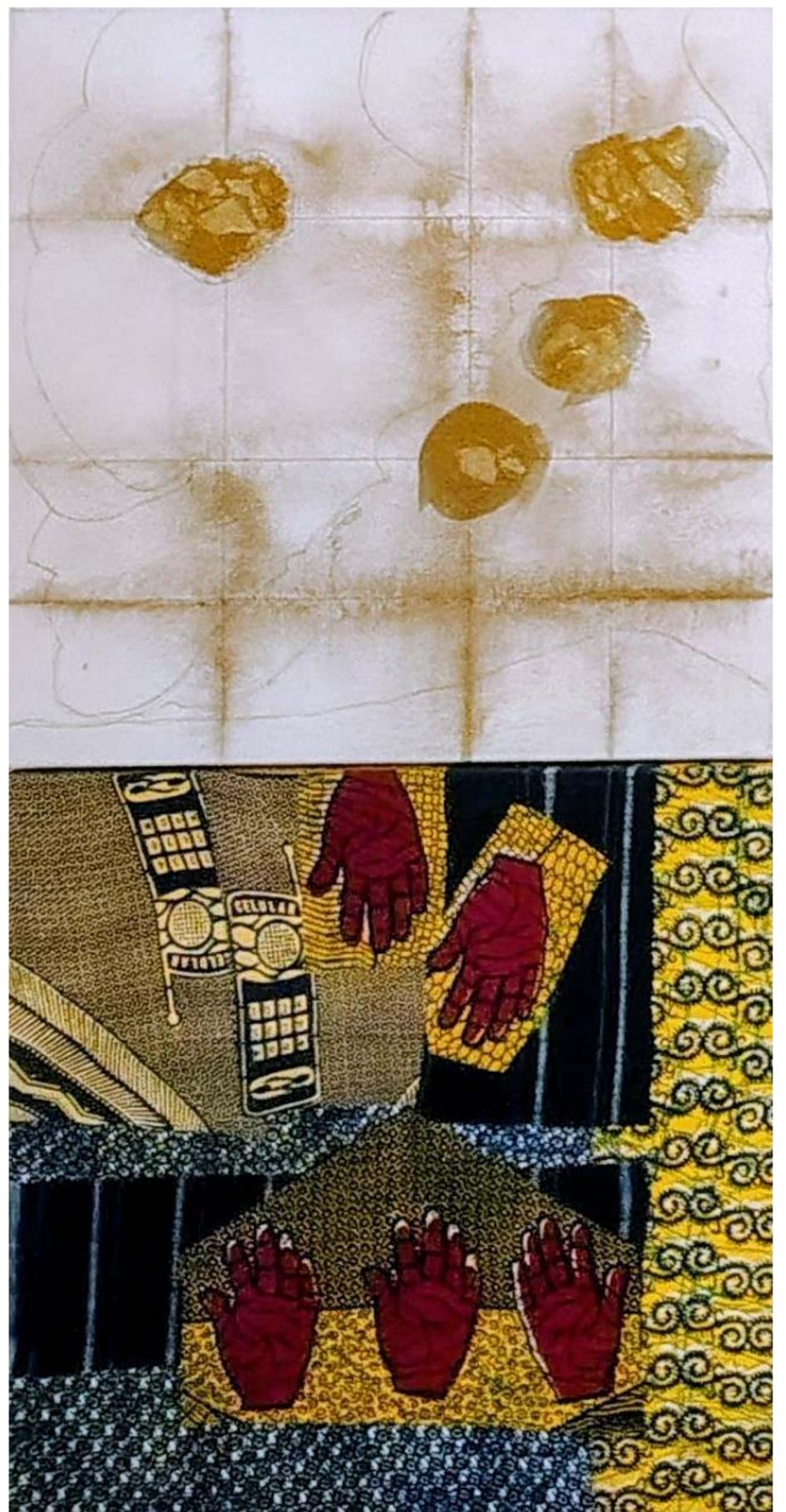
> 28 décembre 2025

Cette exposition présente jusqu'à la fin de l'année une soixantaine d'œuvres des XXe et XXIe siècles entrées dans ses collections entre 2015 et 2025, par don ou achat.

Depuis l'agrandissement du musée en 1995 permettant d'accueillir les expositions temporaires dans des espaces amples et adaptés à l'art moderne et contemporain, le musée a poursuivi ses acquisitions d'œuvres en lien avec les collections existantes.

Avec les artistes :

Nicolas Alquin
Vincent Batbedat
Angélique Chesnesec
Philippe Cognée
Combey-Pion
Christine Crozat
Antoine De Bary
Joan Mitchell
Jean Le Moal
Pierre Wemaëre



Antoine DE BARY - Trésor d'Afrique et Or d'Afrique, 2006

ANIMATIONS



Un peu de tranquillité...



LECTURES D'ÉTÉ DANS LE CADRE DE *PARTIR EN LIVRE* DANS LE PARC DE SCULPTURES

Proposées par la Médiathèque
Albert Camus-Issoudun.

En partenariat avec les bénévoles de
« Lire et faire lire ».

Entrée libre

Jeudi 10 juillet
de 10h30 à 11h30

Jeudi 21 août
de 10h30 à 11h30

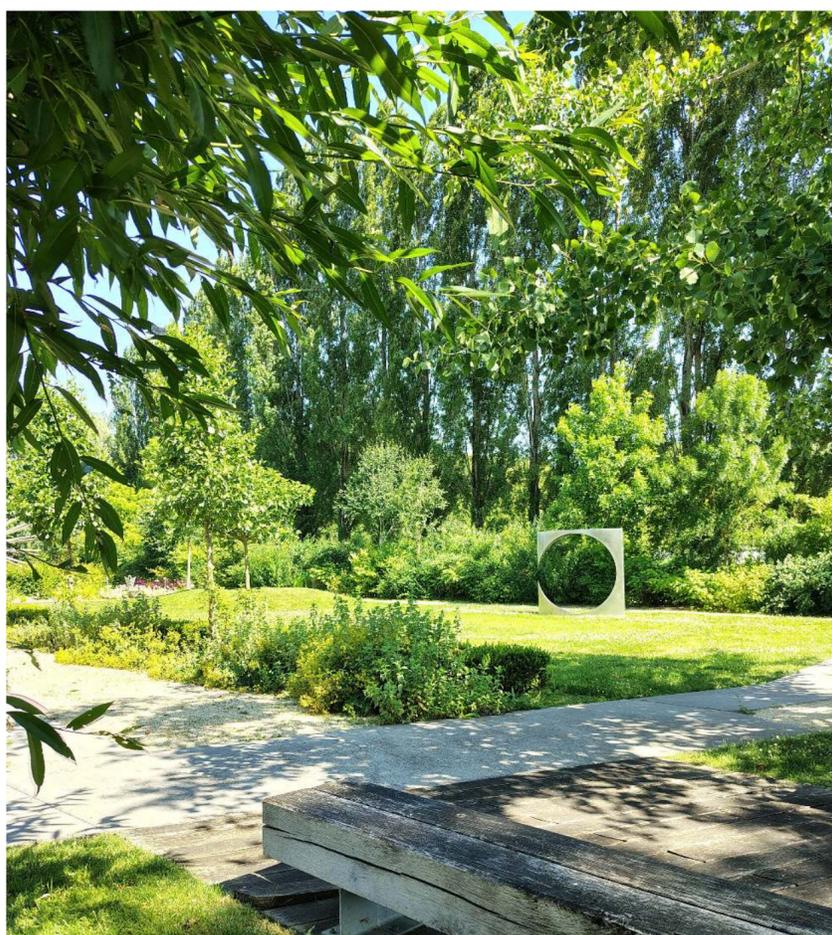
Partir en Livre

18.06 → 20.07.2025

11^e édition



SÉANCES DE SOPHROLOGIE EN PLEIN AIR DANS LE PARC DE SCULPTURES



Proposées par Cindy Jacinto,
sophrologue, psychopraticienne.

Les **mardis**
de **16h30 à 17h30**

Du **3 juillet** au
30 septembre

5 €

Exclusivement sur inscription en ligne :
www.cindyjacintosophrologue.com
et par téléphone : 07 49 12 48 44



MÉDIATION & CONCERT DE CLAVECIN



Clavecin Jean II Denis, 1648 © Alain Anselme

Venez découvrir le clavecin Jean II Denis, le plus ancien clavecin français signé et daté au monde. L'instrument a été commandé par Anne d'Autriche pour l'éducation de son fils, le jeune Louis XIV.

Sa **réplique**, réalisée à l'initiative de l'Association Clavecin en France, permet aujourd'hui de faire connaître le son d'origine ainsi que le répertoire musical du XVIIe s. Elle sera exposée dans la salle du clavecin du 3 juillet au 24 août.

Avec **Florence Monzani**, claveciniste, professeure titulaire du Certificat d'Aptitude de Musique Ancienne, elle enseigne au Conservatoire du Grand Angoulême. Elle a fait ses études au Conservatoire de Musique de Genève (1er Prix de Virtuosité de clavecin) et au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon en basse continue. Elle est membre de l'Association Clavecin en France. Elle a créé un site pédagogique « j'peux pas, j'ai clavecin » <https://clavecin.fmonzani.com/>



Gratuit, sur inscription - jauge limitée

Samedi 12 juillet

16h

Médiation autour
du clavecin et de sa réplique

18h30

Concert dans la chapelle

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION JEAN LE GAC

Des **médiations** vous attendent tout l'été autour de l'exposition consacrée à **Jean Le Gac**. Venez explorer l'univers mystérieux de cet artiste qui met à l'honneur la « *figure du peintre* », sujet central poursuivi tout au long de sa vie.

Gratuites et sans inscription, ces visites flash durent 30 minutes, et sont proposées toutes les heures, du lundi au jeudi.

Lundi - mardi

14h30-15h30-16h30

Du 7 au 31 Juillet & du 7 au 28 août

Mercredi - jeudi

10h30-11h30

14h30-15h30-16h30



ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES

Les ateliers d'arts plastiques sont proposés autour des **collections** ou des **expositions temporaires**.



Vendredi 25 juillet

& mardi 5 août

10h-11h30 pour les **5-8 ans**

14h30-16h30 pour les **9-15 ans**

Jeudi 24 juillet

& Jeudi 7 août

À 14h30 pour **ado-adultes**

Renseignements www.museeissoudun.tv et inscription au 02 54 21 01 76.

Gratuits pour les habitants de la CCPI (communauté de communes du pays d'Issoudun) et 1,5 € hors CCPI

Alors on danse !



STAGE DE DANSE : SCULPTURES DANSÉES



Le parc de sculptures du musée accueille l'association chorégraphique de danse contemporaine Kissipik pour des ateliers de pratiques artistiques.

Muses uniques, les œuvres du parc seront l'objet de tous les regards. Les gestes, les émotions et les mouvements permettront d'entrer en contact avec la matière.

Par l'interaction aussi bien visuelle que tactile, la danse contemporaine donne alors de nouveaux outils pour appréhender l'art et faire corps avec les sculptures du parc.

Ce stage est ouvert aux danseurs confirmés comme aux débutants.

Tenue et chaussures de sport recommandées.



Samedi 30

&

dimanche 31 août

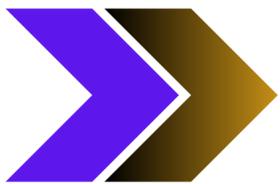
de 10h à 12h

**Tout public,
enfants à partir de 8 ans**

Tarifs : 20€ et 15€ pour les 8-11 ans

Inscriptions

06 84 48 27 62



DANY ALBIACH - ARTISTE EN RÉSIDENCE

Entré en résidence début mai, l'artiste **Dany Albiach** travaille sur son projet qui mêle sérigraphie sur bois et dessins au stylo bic.

Il utilise des images qui proviennent aussi bien d'archives familiales anciennes que des pérégrinations actuelles. Il en résulte des compositions silencieuses où les temporalités interagissent et se dissolvent les unes dans les autres.

Cette démarche propose une tension entre introspection et observation du monde, comme un moyen de se souvenir du passé tout en réagissant au présent.



ATELIER DE SÉRIGRAPHIE

avec l'artiste

Samedi 19 ou **dimanche 20 juillet**
de **10h à 12h**

Ados et adultes

Découverte de la technique & réalisations sur
papier et textile : **apporter un t-shirt de couleur
claire** - Prévoir une blouse

Gratuit

Réservation :
02 54 21 01 76 (musée)

OUVERTURE D'ATELIER

Ce qui, une fois, a été important

Samedi 26 & dimanche 27 juillet
10h-12h / 14h- 18h

Entrée libre et gratuite

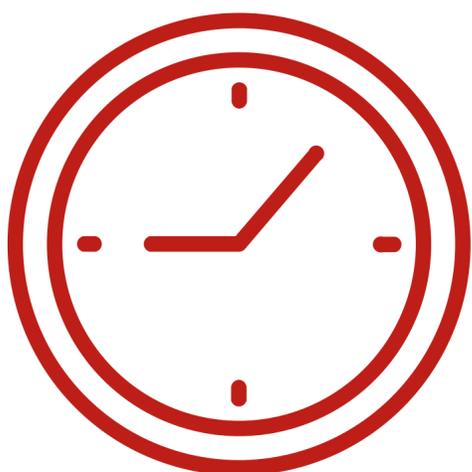
Renseignements :
02 54 21 01 76 (musée)

Atelier-résidence
2 rue de la Triperie
36100 ISSOUDUN
à côté du Parc F. Mitterrand

INFOS PRATIQUES

ENTRÉE GRATUITE

HORAIRES D'OUVERTURE



Du 2 mai au 30 juin

et du 1er au 30 septembre :

Lundi et mardi : 14h-18h

Mercredi à dimanche : 10h - 12h / 14h - 18h

Juillet-Août

Lundi et mardi : 14h-18h

Mercredi à dimanche : 10h - 12h30 / 14h - 18h

Dernière entrée, 30 minutes avant la fermeture.

CONTACTS PRESSE



Contact presse nationale :

Béatrice Martini

Relations Presse Béatrice Martini

12 rue Vignon

75009 PARIS

09 81 04 45 59

beatrice@beatricemartini.com

Contact presse locale :

Anne Gresy-Aveline

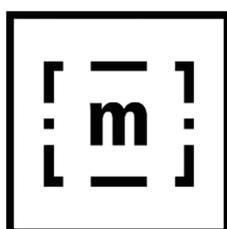
Musée de l'Hospice Saint-Roch

36100 Issoudun

02 54 01 76 / 25 62

museepublic@issoudun.fr

LE MUSÉE



@museehospicesaintroch

Musée de l'Hospice Saint Roch

Rue de l'Hospice Saint-Roch

36100 Issoudun - 02 54 21 01 76

www.museeissoudun.fr

**MUSÉE
DE L'HOSPICE
SAINT-ROCH**

