







Musées en Centre Val de Loire



Découvrez les musées de la région Centre ! www.museescentre.com

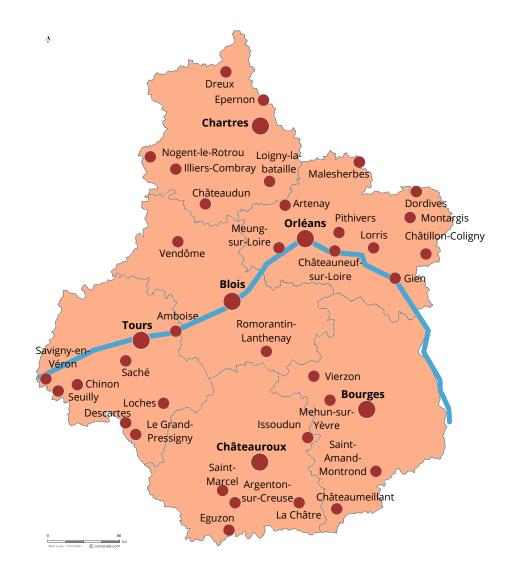


Un réseau régional A regional network

L'association Musées en Centre-Val de Loire (MCVL) représente les professionnels de près de 50 musées. Elle oeuvre pour la valorisation et la diffusion des actions et des collections de ces musées. Son site internet (www.museescentre.com) permet une plus grande visibilité des institutions. Tel est également l'objet de ce livret qui propose au grand public un panorama des musées à l'échelle régionale comprenant toutes les informations pratiques et nécessaires aux visiteurs.Nous vous souhaitons de nombreuses visites enrichissantes dans les musées de la région Centre-Val de Loire.

The MCVL (Centre-Val de Loire Museums) association represents professionals from nearly 60 museums. It strives to promote and share the museums' work and collections. Its website (musees.regioncentre.fr) gives the institutions greater exposure. This booklet aims to do the same, by giving the general public an overview of the region's museums and providing all the information visitors may need. We hope you enjoy many enriching visits to the museums in the Centre-Val de Loire region.

hélène Jagot Présidente des musées en région Centre-Val de Loire



Légende des logos :



Musées de France



Bâtiment protégé au titre des Monuments historiques (Ministère de la Culture)



Label Maison des illustres (Ministère de la Culture)



Label Qualité Tourisme



Musée Joyeux : charte des bonnes pratiques au musée pour l'accueil des familles (association Môm'Art



Réseau Musées et Mémoriaux des Conflits Contemporains



Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France



Établissement figurant au Guide Vert Michelin



Accueil vélo : marque nationale qui garantit un accueil et des services de qualité le long des itinéraires cyclables



Instagram



Twitter



Facebook



Label Tourisme et handicaps, obtenu pour un ou plusieurs handicaps (auditif, mental, moteur, visuel)

Index des Musées

Cher - 18

Musée de l'hôtel Lallemant

Musée du Berry

Musée Estève

Maison des musées

Museum d'Histoire naturelle

Château-musée Charles VII

Musée Emile Chénon

Musée Saint-Vic

Musée Municipal de Vierzon

Eure-et-Loir - 28

Le Compa - Conservatoire de l'Agriculture

Musée des Beaux-Arts de Chartres

Musée des Beaux-Arts et d'Histoire naturelle

de Châteaudun

Musée d'Art et d'Histoire de Dreux

Musée de la guerre de 1870

Musée de l'Histoire du Perche

Indre - 36

Musée de la Chemiserie et de l'Élégance

masculine

Musée Bertrand

Musée de la Vallée de la Creuse

Musée de l'Hospice Saint-Roch

Musée George Sand et de la Vallée Noire

Musée et site archéologique d'Argentomagus

Indre-et-Loire - 37

Musée-hôtel Morin

Le Carroi, musée d'Arts et d'Histoire

Musée de Préhistoire du Grand Pressigny

Maison-Musée Lansyer

Musée Balzac - Château de Saché

Écomusée du Véron

Musée Rabelais

Musée des Beaux-Arts de Tours

Musée du Compagnonnage

Muséum d'histoire naturelle de Tours

Hôtel Gouïn

Prieuré Saint-Cosme

Loir-et-Cher - 41

Fondation du doute

Maison de la Magie Robert Houdin

Château royal de Blois

Muséum d'histoire naturelle

Espace Automobiles Matra

Musée de Sologne

Musée de Vendôme

Pôle archéologique de Thésée - Musée

municipal et site départemental

Loiret - 45

Musée du Théâtre forain

Musée de la Marine de Loire

Musée du verre et de ses métiers

Atelier-Musée de l'Imprimerie (AMI)

Musée Girodet

Musée municipal de Meung-sur-Loire

Cercil - Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

Hôtel Cabu, musée d'Histoire et d'Archéologie

Musée des Beaux-Arts d'Orléans

Muséum d'Orléans pour la biodiversité et

l'environnement (MOBE)

Musée d'art et d'archéologie de Châtillon-Coligny

Segeta, site archéologique et futur musée

Musée de l'hôtel Lallemant



#architecture #beaux-arts #finesarts 5, rue de l'Hôtel Lallemant 18 000 Bourges musees@ville-bourges.fr 02 48 70 23 57

www.ville-bourges.fr/site/musees











Cet hôtel particulier est remarquable par la qualité de son décor sculpté caractéristique de la première Renaissance. Le musée dédié aux arts décoratifs depuis son ouverture en 1951, rassemble des collections de mobilier et objets d'art des XVIIe et XVIIIe siècles.

This town house is remarkable in the quality of its sculpted decorations that are characteristic of the early Renaissance. Since its opening in 1951, the museum has been dedicated to the decorative arts, bringing together furniture collections and art objects from the 17th and 18th centuries.

Accessibilité Accessibility









#Beauxarts #archéologie #architecture #finesarts #archaelogy

Musée du Berry

4, rue des Arènes 18 000 Bourges musees@ville-bourges.fr 02 48 70 41 92

www.ville-bourges.fr/site/musees











L'hôtel Cujas, élégante demeure de la première Renaissance française, porte le nom du jurisconsulte qui en fut propriétaire à la fin du XVIe siècle. Acheté par la ville pour accueillir le musée du Berry en 1891, il rassemble des collections archéologiques, médiévales et une sélection de peintures et sculptures du XVe au XIXe siècle.

The Cujas Hotel is an elegant residence from the early French Renaissance and is named after the legal adviser who was its owner at the end of the 16th century. Bought by the city to house the Berry museum in 1891, it brings together medieval, archaeological collections and a selection of paintings and sculptures from the 15 to the 19th centuries.









18 Cher



Musée Estève

13 rue Édouard Branly 18 000 Bourges musees@ville-bourges.fr 02 48 24 75 38

www.ville-bourges.fr/site/musees

#architecture
#artcontemporain
#modernart











Ouvert en 1987 à la suite d'une donation de l'artiste et son épouse, ce musée monographique présente l'évolution de l'œuvre du peintre Maurice Éstève (1904-2001) à travers ses peintures, aquarelles, tapisseries, dessins, collages et lithographies, de la figuration jusqu'à l'abstraction.

Opened in 1987 following a donation by the artist and his wife, this monograph museum presents the evolution of artist Maurice Estève's (1904–2001) work through his paintings, water colours, tapestries, drawings, collages and lithographies, from realism to abstraction.

Accessibilité Accessibility













Maison des musées

place Étienne Dolet 18 000 Bourges musees@ville-bourges.fr 02 48 57 82 45 www.ville-bourges.fr/site/musees

#sciencesettechniques
#scienceandtechnoly









Au 21e siècle, un projet de rénovation muséale de l'ampleur de celui qui s'engage à Bourges ne peut s'entendre qu'en lien étroit avec la population du territoire. La Maison des Musées devient le lieu principal de cette co-construction citoyenne grâce à des visites, conférences, ateliers et débats.

In the 21st century, a museum renovation project on the scale of the one underway in Bourges can only be undertaken in close collaboration with the local population. The Maison des Musées becomes the main venue for this citizen co-construction, with tours, conferences, workshops and debates.









18 Cher

Museum d'Histoire naturelle



Les Rives d'Auron 18000 Bourges museum-accueil@villebourges.fr 02 48 65 37 34 www.museum-bourges.net

#sciencesnaturelles #naturalsciences









Créé en 1932, le muséum est riche de plus de 170 000 spécimens du monde entier. Au carrefour des sciences et de la culture il aborde les enjeux et les questions de société au travers d'expositions permanentes et temporaires de qualité. Depuis 30 ans, l'établissement est spécialisé dans l'étude des chauves-souris.

Created in 1932, this museum has a wealth of specimens totalling almost 170,000 from around the world. At the crossroads of science and culture, it tackles social questions and issues through high quality temporary and permanent exhibitions. For the past 30 years the museum has specialised in the study of bats.

Accessibilité Accessibility







Château-musée Charles VII



Place du Gén. Leclerc 18500 Mehun-sur-Yèvre chateau.museecharles7.mehunsuryev re@wanadoo.fr 02 48 57 82 45

musees.regioncentre.fr

#archéologie, #architecture, #artsdécoratifs
#beauxarts #archelogy #decorativearts #finesarts







Dans l'un des châteaux les plus importants du Moyen Âge et peint dans les Très Riches Heures du duc de Berry, sont rassemblées des œuvres principalement mises au jour sur le site (céramiques, sculptures, carreaux, objets du quotidien). En extension de ce musée, a été construit le Pôle de la porcelaine qui présente des œuvres exceptionnelles des manufactures berrichonnes du XIXe .

Displayed in one of the biggest mediaeval castles and painted in Les Très Riches Heures du Duc de Berry (The Very Rich Hours of the Duke of Berry) are artworks mostly uncovered during the site excavations (ceramics, sculptures, tiles, everyday objects, etc.). The Porcelain Centre was built as an extension of this museum and displays exceptional works by Berry manufacturers in the 19th century.









#archéologie #archaelogy

Musée Emile Chénon

10-12 rue de la Victoire 18370 Châteaumeillant musee@chateaumeillant.fr 02 48 61 49 24

museechenon.e-monsite.com/





Mediolanum, importante ville gauloise puis galloromaine, révèle son riche passé. Le musée abrite les collections trouvées au fil des fouilles de l'oppidum et conserve un fabuleux trésor gallo-romain en bronze découvert au fond d'un puits en 2012 ainsi qu'une collection de plus de 300 amphores.

The large Gallic then Gallo-Roman town of Mediolanum reveals its rich history. The museum holds collections of objects uncovered while excavating the oppidum and a spectacular Gallo-Roman trea-sure in bronze discovered at the bottom of a well in 2012, as well as a collection of over 300 amphoras.

Accessibilité Accessibility





Musée Saint-Vic

Cours Manuel 18200 Saint-Amand-Montrond musee.saint.vic@ville-saint-amandmontrond.fr 02 48 96 55 20

www.ville-saint-amand-montrond.fr

#beauxarts #archéologie #artsettraditionspopulaires #archaelogy #finesarts #populartraditionandarts





Construit dans un hôtel particulier du XIIIe siècle, résidence des abbés commendataires de l'abbaye de Noirlac, le musée Saint-Vic est un musée d'histoire régionale et d'art. De la préhistoire à l'art contemporain, les collections permanentes évoquent 100 000 ans de présence humaine et de créations artistiques.

Built in a 13th century private mansion where the commendatory abbots for the Noirlac Abbey lived, the Saint-Vic Museum is a re-gional history and art museum. Encompassing prehistoric times and modern art, the permanent collections evoke 100,000 years of human presence and artistic creations.











Musée Municipal

11 rue de la Société française -18100 Vierzon patrimoine@ville-vierzon.fr 02 48 71 10 94

www.ville-vierzon.fr/musee

#histoire #sciencesettechniques #artsdéoratifs #history #scienceandtechnology #decorativearts



Le musée de Vierzon, situé dans l'ancienne usine Société Française Vierzon, possède une importante collection qui permet de retracer l'histoire industrielle de la ville aux XIXe et XXe siècles dans le domaine de la porcelaine, du verre, du grès et du machinisme agricole ainsi que celui du chemin de fer à travers la collection Laumônier.

The Vierzon Museum, located in the former Société Française Vierzon factory, has a considerable collection that traces the town's industrial history in the 19th and 20th centuries in the sectors of porcelain, glass, stoneware and agricultural mechanization, as well as the history of its railroads through the Laumônier collection.











Le Compa - Conservatoire de l'Agriculture



Pont de Mainvilliers 28300 Chartres lecompa@eurelien.fr 02 37 84 15 00 www.lecompa.fr

#sciencesettechniques #arts #scienceandtechnology #arts







Installé dans une rotonde SNCF de 1905, le Compa présente une collection unique d'outils et de machines agricoles ainsi que des jouets, des œuvres d'art... en lien avec l'agriculture, l'environnement et l'alimentation. Ce musée de société propose régulièrement des expositions et des événements.

Set up in the 1905 SNCF rotunda, the Compa presents a unique collection of agricultural machinery and tools along with toys, artworks and more, all with ties to agriculture, the environment and food. This social museum regularly holds exhibitions and events

Accessibilité Accessibility











Musée des Beaux-Arts



29. cloître Notre-Dame 28000 Chartres musee.Beaux-Arts@aggloville.chartres.fr 02 37 90 45 80

www.chartres.fr/sortir-a-chartres/ culture/musee-des-Beaux-Arts/

#artsdécoratifs #artsextraeuropéens #beauxarts #decorativearts #extraeuropeanarts #finearts







Le musée des Beaux-Arts de Chartres est établi dans l'ancien palais épiscopal situé au chevet de la cathédrale. Il comporte un bel ensemble de bâtiments des XVe, XVIIe et XVIIIe siècles. Vous découvrirez parmi les collections permanentes : peintures et sculptures des XVe -XIXe siècles, mobilier, arts décoratifs, bois polychromes, art moderne et art océanien.

The Chartres museum of fine arts was set up in the former episcopal palace located in the Cathedral's apse. It includes a wonderful set of 15th, 17th and 18th century buildings. Among the permanent collections are 15th to 19th century paintings and sculptures, furniture, decorative arts, polychrome wood, modern art and Oceanian art.



28 Eure-et-Loir

Musée des Beaux-Arts et d'Histoire naturelle



3 rue Toufaire 28200 Châteaudun musee-chateaudun@wanadoo.fr 02 37 45 55 36

www.ville-chateaudun.fr/culture/le-musee-municipal

#artsdécoratifs #artsextraeuropéens #sciencesnaturelles #archaeology, #decorativearts #extraeuropeanarts, #finearts #naturalsciences #archéologie #beauxarts

Créé suite à la réunion des collections de la Ville et de la Société dunoise d'archéologie, le Musée abrite des collections riches et variées : archéologie égyptienne, art asiatique, histoire locale, Beaux-Arts et histoire naturelle avec une exceptionnelle collections d'animaux naturalisés exotiques datant du XIXe siècle.

The museum was created following the unification of the Town's and Société Dunoise d'Archéologie's collections. It houses rich, varied collections: Egyptian archaeology, Asian art, local history, fine arts and natural history, along with an exceptional collection of exotic stuffed animals dating from the 19th century

Accessibilité Accessibility







Musée d'Art et d'Histoire de Dreux



5 place du Musée 28100 Dreux musee@ville-dreux.fr 02 37 38 55 75

www.dreux.com

#artsdécoratifs #archeologie #beauxarts #decorativearts #archaeology #finearts





Dans le centre historique, le musée présente un aperçu de l'art des XVIIIe, XIXe et XXe siècles et abrite ainsi quelques grands maîtres tels Granet, Vlaminck ou Monet. Le passé drouais y est également illustré par les collections archéologiques, de superbes vitraux et chapiteaux médiévaux, ou encore les souvenirs de la famille d'Orléans et de la Chapelle royale.

In the historic town centre, the museum offers an overview of artworks from the 18th, 19th and 20th centuries and is also home to some works by the great masters including Granet, Vlaminck and Monet. Drouais's past is also shown through archaeological collections, stunning stained glass and mediaeval capitals, and mementos of the Orléans family and Chapelle Royale.











28

Eure-et-Loir

Musée de la guerre de 1870



Place du 2 décembre 1870 28140 loigny-la-bataille contact@museedelaguerre1970.fr 02 37 36 13 25

www.museedelaguerre1870.fr

#histoire #history





Casques, uniformes, fusils vous racontent la guerre de 1870. Retracez le parcours des armées et découvrez le bruit et la fureur du champ de bataille grâce à la réalité virtuelle. Visitez l'église et l'ossuaire qui perpétuent le souvenir des 9 000 victimes des combats et mesurez l'importance du conflit sur le destin de l'Europe au XXe siècle.

Helmets, uniforms and firearms tell the story of the 1870 war. Follow the armies' journeys and experience the noise and fury of a battlefield thanks to virtual reality. Visit the church and ossuary that keep alive the memory of the 9,000 fallen combatants and appreciate the significance of the conflict on Europe's fate in the 20th century.

Accessibilité Accessibility



Musée de l'Histoire du Perche



Place Émile Maquaire 28400 Nogent-le-Rotrou musee@chateaunogentlerotrou.fr 02 37 52 18 02

www.ville-nogentlerotrou.fr









Le château des comtes du Perche avec son donjon du XIe siècle, fut la résidence des Rotrou, des Bourbons-Condé et des Sully. Il abrite un musée dédié à l'histoire du Perche, du Moyen Âge à la Révolution. L'histoire du XIXe siècle est évoquée grâce aux artistes du Perche qui ont fait rayonné cette province en France et à l'étranger.

Count of Perche's castel with its 11th century keep was home to the Rotrou, the Bourbons-Condé and Sully. It now a museum on Le Perche's history, from the Middle Ages to the French Revolution. The 19th century's history is evoked by Le Perche artists who made this province known throughout France and abroad.











Musée de la Chemiserie et de l'Élégance masculine

Rue Charles Brillaud 36200 Argenton-sur-Creuse contact@museedelachemiserie.fr 02 54 24 34 69

www.museedelachemiserie.fr

#modeettextile #sciencesettechniques

#fashionandclothing

#scienceandtechnology









Situé dans le 1er atelier ouvert en 1860, le musée de la Chemiserie vous invite à découvrir le travail des « chemisières » qui ont fait la renommée d'Argenton. Au 1er étage, découvrez à travers l'histoire de la chemise, celle de l'hygiène, des grands magasins, les chemises du monde, celles des créateurs.

Located in the first studio opened in 1860, the Museum of Shirt Manufacturing (Musée de la Chemiserie) lets you learn about the haberdashers who made Argenton famous. Upstairs, explore the history of shirts to learn about the history of hygiene, department stores, shirts around the world and the designers themselves.

Accessibilité Accessibility











Musée Bertrand

2 rue Descente des Cordeliers 36000 Châteauroux musees@chateaurouxmetropole.fr 02 54 61 12 30

www.chateauroux-metropole.fr

#archéologie #artcontemporain
#artsdécoratifs, #beauxarts, #littérature,
#archaeology, #modernart,
#decorativearts #finearts









Le musée est installé dans un hôtel particulier du XVIIIe siècle, ancienne demeure du Général Bertrand, Grand-Maréchal du Palais et fidèle compagnon d'exil de Napoléon à Sainte-Hélène. Sont présentées des collections évoquant le culte impérial, les Beaux-Arts et les arts décoratifs et l'archéologie régionale.

The museum sits in an 18th century private mansion, which was formerly the home of General Bertrand, Grand-Maréchal du Palais and loyal exile companion of Napoleon in Sainte-Hélène. Here you will find collections evoking the imperial cult, fine arts, decorative arts and regional archaeology.







Musée de la Vallée de la Creuse

Parc de la Mairie 2 rue de la Gare 36270 Eguzon-Chantôme museevalcreuse@wanadoo.fr 02 54 47 47 75

www.musee-vallee-de-la-creuse.fr

#artsettraditionspopulaires #populartraditionsandarts







Ce musée d'arts et traditions populaires est consacré au patrimoine rural et abrite une collection d'objets ethnologiques provenant de la moyenne vallée de la Creuse. Situé dans les anciennes écuries du château d'Éguzon, le musée développe de nombreuses expositions de qualité tournées vers l'art contemporain.

This museum of popular traditions and arts is devoted to rural heritage and holds a collection of ethnological objects from the Creuse's Moyenne Vallée. Located in the former stables of the Eguzon château, the museum holds many high quality exhibitions on modern art.

Accessibilité Accessibility











Musée de l'Hospice Saint-Roch



Rue de l'Hospice Saint-Roch -36100 Issoudun musee@issoudun.fr 02 54 21 01 76

www.museeissoudun.tv









#archelogie #archaeology
#artcontemporain #modernart

#artextraeuropéen #extraeuropeanarts

Sur 3000 m2 d'expositions, le musée présente un patrimoine exceptionnel : la chapelle de l'Hôtel-Dieu (1490-1510) et ses deux sculptures monumentales de l'Arbre de Jessé, des collections d'apothicairerie et d'arts extra-européens. L'art contemporain est présent toute l'année grâce aux expositions temporaires. À découvrir cette année, un parc de sculptures de 5000 m2.

With 3,000m2 of exhibition space, the museum presents its exceptional heritage: the Hôtel-Dieu chapel (1490-1510) and its two imposing sculptures of the Tree of Jesse, apothecary collections and extra-European arts. Modern art is on display throughout the year in temporary exhibitions. To discover this year: a new parc of sculptures of 5000 m2.













Musée George Sand et de la Vallée



Noire

Square Reymonde Vincent -36400 La Châtre musee@mairie-lachatre.fr 02 54 48 36 79

https://museegeorgesand.fr/

#archéologie #beauxarts, #littérature, #modeettextile, #sciencesnaturelles #archaeology #finearts











#fashionandclothing #naturalsciences

En mars 2020, la ville de La Châtre ouvre son « Musée de poche » ...

In March 2020, ...

Accessibilité Accessibility







Musée et site archéologique d'Argentomagus



Les Mersans 36200 Saint Marcel info@argentomagus.fr 02 54 24 47 31

www.argentomagus.fr











Le musée vous invite à entreprendre un voyage dans le temps qui vous conduira de la Préhistoire à l'époque gallo-romaine. Construit au cœur d'un parc archéologique surplombant la Creuse, il présente dans la «crypte» archéologique un spectaculaire ensemble architectural et un autel domestique unique en Gaule

The museum invites you to journey back in time, from the Prehistoric to the Gallo-Roman era. Built in the heart of an archaeological park overlooking La Creuse, the museum showcases an archaeological 'crypt' with a stunning architectural complex and domestic shrine unlike any other in Gaul.









Indre-et-Loire



#histoire #beauxarts #history #finearts

Musée-hôtel Morin

Rue François Ier 37400 Amboise jumelage.patrimoine@villeamboise.fr 02 47 23 47 42

www.ville-amboise.fr











Le Musée-Hôtel Morin fut la maison particulière de Pierre Morin, trésorier du roi Louis XII. Construite entre 1501 et 1505, elle devint au XVIIIe siècle le palais ducal du duc de Choiseul, puis le siège de la mairie de la Révolution française aux années 1970. Dès cette période, le bâtiment devient un musée regroupant les dépôts nationaux et les collections acquises par les municipalités successives.

Musée-Hôtel Morin was the private residence of Pierre Morin, the treasurer to King Louis XII. Built between 1501 and 1505, it became the ducal palace of the Duke of Choiseul in the 18th century then a town hall from the French Revolution until the 1970s. From that time, the building became a museum gathering together the national archives and collections acquired by successive local councils.

Accessibilité Accessibility



Le Carroi, musée d'Arts et d'Histoire

44 rue haute Saint-Maurice 37500 Chinon musee-lecarroi@cc-cvl.fr 02 47 93 18 12

www.museelecarroi.fr

#artcontemporain #beauxarts
#modernart #finearts

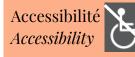






Au cœur du quartier médiéval de Chinon, la Maison des États Généraux, vaste édifice des XIVe , XVe et XVIe siècles, abrite le Musée.

Located in the heart of Chinon's mediaeval district, the museum is housed in the Maison des Etats Généraux, a huge 14th, 15th and 16th century building







Indre-et-Loire

Musée de Préhistoire

37350 Le Grand Pressigny grandpressigny@departementtouraine.fr 02 47 94 90 20

www.prehistoiregrandpressigny.fr

#archéologie #histoire #sciencesnaturelles #sciencesettechniques #archaeology #history #naturalsciences #scienceandtechnology













Saviez-vous qu'au troisième millénaire avant notre ère, le sud de la Touraine abritait l'un des plus grands sites de taille de silex d'Europe occidentale, dont les productions s'exportaient au-delà des frontières actuelles de la France ? Le musée de Préhistoire vous invite à découvrir le quotidien des maîtres-tailleurs de la fin du Néolithique...

Did you know that from 3000 BC to 2000 BC the south of Touraine was home to one of the biggest flint knapping sites in Western Europe, and that its production was exported beyond France's current borders? The Prehistoric Museum invites you to learn about the daily lives of master flintknappers in the late Neolithic period...

Accessibilité Accessibility











Maison-Musée Lansyer

Mairie de Loches, place de l'Hôtel de Ville, BP 231 - 37602 Loches patrimoine@mairieloches.com 02 47 59 48 21

www.ville-loches.fr







#beauxarts #finearts

La Maison-Musée Lansyer est l'ancienne demeure d'Emmanuel Lansyer (1835-1893), peintre paysagiste héritier de l'École de Barbizon, élève d'Eugène Viollet-le-Duc et de Gustave Courbet. Dans son atmosphère intime, le musée présente les œuvres de l'artiste ainsi qu'une partie de sa très riche collection qu'il a léguée à la Ville de Loches (gravures, photographies, objets japonais).

Maison-Musée Lansyer is a museum in the former home of Emmanuel Lansyer (1835–1893), landscape painter, heir to the Barbizon School and student of Eugène Viollet-le-Duc and Gustave Courbet. The museum displays works by the artist in an intimate atmosphere, as well as some of the rich collection he left to the town of Loches (engravings, photos and Japanese objects).









37

Indre-et-Loire

Musée Balzac - Château de Saché



Rue du Château 37190 Saché museebalzac@departementtouraine.fr 02 47 26 86 50

www.musee-balzac.fr









Le château de Saché est l'un des lieux d'inspiration privilégiés d'Honoré de Balzac, qui situe son roman «Le Lys dans la vallée», au cœur de la vallée de l'Indre. Les collections du musée Balzac représentent près de 2300 pièces (sculptures, peintures, manuscrits...) parmi lesquelles des œuvres d'Auguste Rodin.

The Saché château was one of Honoré de Balzac's favourite sources of inspiration and the location for his novel, 'Le Lys dans la Vallée', in the heart of the Indre valley. The Balzac Museum's collections contain some 2,300 items (sculptures, paintings, manuscripts, etc.), including some works by Auguste Rodin.

Accessibilité Accessibility











Écomusée du Véron

80, route de Candes 37420 Savigny-en-Véron ecomusee@cc-cvl.fr 02 47 58 09 05 www.ecomusee-veron.fr

#archéologie #artcontemporain #beauxarts
#artsettraditionspopulaires #archaeology
#modernart #finearts #populartraditionsandarts



L'écomusée du Véron est un lieu de culture dans un écrin de nature. Situé dans un espace naturel classé et fragile où l'art contemporain prend place, il ouvre sur le monde un regard porté par les interrogations contemporaines. Les expositions exploitent les œuvres et les collections et interrogent le passé, le faisant résonner avec aujourd'hui et demain.

The Véron eco-museum is a cultural attraction surrounded by nature. Located in a listed, fragile nature area, where modern art takes place, the museum takes a look at the world through modern eyes. The exhibitions use artworks and collections to query the past and make it resonate with people today and in the future.









Indre-et-Loire

Musée Rabelais



La Devinière 37500 Seuilly museerabelais@departementtouraine.fr 02 47 95 91 18

www.musee-rabelais.fr











La Devinière est le seul musée consacré à François Rabelais, figure majeure de la littérature française. Cette maison d'écrivain, en constante évolution, est composée d'un ensemble de bâtiments remarquables – logis du XVe siècle, pigeonnier, grange, cave, maison du vigneron... – entourés d'un jardin, d'un verger et de vignes.

La Devinière is the only museum devoted to François Rabelais, a major figure in French literature. This constantly-evolving writer's house has a remarkable set of buildings: 15th century dwelling, attic/barn, cellar, winegrower's house, and more. The complex is surrounded by a garden, orchard and vineyard.

Accessibilité *Accessibility*









Musée des Beaux-Arts



www.mba.tours.fr



#archéologie #artcontemporain #artsdécoratifs #artsextraeuropéens #beauxarts #modeettextile #archaeology #modernart #decorativearts #extraeuropeanarts #finearts #fashionandclothing





Le musée des Beaux-Arts, l'un des plus riches de France abrite des collections de peintures, sculptures, mobilier, dessins, objets d'art, de l'Antiquité à nos jours et une exceptionnelle collection de Primitifs italiens. Mantegna, Rubens, Rembrandt, Champaigne, Largillière, Boucher, Delacroix, Degas, Monet, Rodin, Debré, Monory, Poliakoff...

This museum of fine arts has one of the richest collections in France of paintings, sculptures, furniture, drawings and objets d'art, from ancient times to today, and an exceptional collection of Italian Primitives. Mantegna, Rubens, Rembrandt, Champaigne, Largillière, Boucher, Delacroix, Degas, Monet, Rodin, Debré, Monory, Poliakoff, and more...















Indre-et-Loire

Musée du Compagnonnage



8 rue Nationale 37000 Tours museecompagnonnage@villetours.fr 02 47 21 62 20 www.museecompagnonnage.fr

#sciencesettechniques #scienceandtechnology





Plus de 400 chefs-d'œuvre et maquettes exposés ont été réalisés par des compagnons charpentiers, tailleurs de pierre, sabotiers, serruriers, couvreurs, pâtissiers... De nombreux objets, outils et souvenirs des compagnons du Tour de France, illustrent l'importance du Compagnonnage en Touraine.

Over 400 masterpieces, models and sketches are on display, created by journeyman carpenters, stonecutters, clogmakers, locksmiths, roofers, pastry chefs, etc. The many objects, tools and mementos of Compagnon du Devoir et du Tour de France journeymen illustrate the importance of this organisation in Touraine

Accessibilité Accessibility











Muséum d'histoire naturelle



3 rue du Président Merville 37000 Tours museum@ville-tours.fr 02 47 21 68 08 www.museum.tours.fr









Le Muséum de Tours propose sur quatre niveaux une exposition temporaire, un vivarium avec de nombreux reptiles (serpents, lézards), une exposition permanente consacrée à la faune (lion, ours, zèbre naturalisés) et une bibliothèque scientifique. Une boutique permet de conclure agréablement la visite.

The Tours Museum has four levels which hold a temporary exhibition, a vivarium with many reptiles (snakes and lizards), a permanent exhibition on fauna (stuffed lion, bear and zebra) and a scientific library. End your visit with a look through the museum shop.









37

Indre-et-Loire



Hôtel Gouïn

25, Rue du Commerce 37000 Tours mail 02 47 05 23 04

www.hotelgouin.fr

#archéologie #archaeology







Le musée est fermé au public depuis janvier 2008, les collections de la Société Archéologique de Touraine qui ont reçu l'appellation Musée de France, sont gérées par le Conseil départemental d'Indre-et-Loire.

The museum has been closed to the public since January 2008. The collections of the Société Archéologique de Touraine, which have been awarded the Musée de France label, are managed by the Conseil départemental d'Indre-et-Loire.

Accessibilité Accessibility



Prieuré Saint-Cosme

Rue Ronsard 37520 La Riche demeureronsard@departementtouraine.fr 02 47 37 32 70

www.prieure-ronsard.fr

#litterature







Des vestiges de l'ancienne église où repose Ronsard aux jardins que les chanoines du XIIe siècle voyaient comme un « paradis sur terre », l'ancien monastère a conservé sa dimension historique, spirituelle et poétique. Il offre aujourd'hui de multiples parcours de visite qui relient les époques et les disciplines par le prisme de l'architecture, de la poésie et de l'art contemporain.

From the remains of the old church where Ronsard is buried to the gardens that the 12th century canons saw as a "paradise on earth", the former monastery has retained its historical, spiritual and poetic dimension. Today, it offers a number of different routes to visit, linking periods and disciplines through the prism of architecture, poetry and contemporary art.



Fondation du doute

14 rue de la Paix 41000 Blois contact@fondationdudoute.fr 02 54 55 37 40

www.fondationdudoute.fr

#artcontemporain #modernart



La Fondation du doute s'éloigne autant d'un musée traditionnel que le mouvement Fluxus d'un art figé. À travers les deux niveaux d'exposition, pas moins de 50 artistes et plus de 300 œuvres invitent le visiteur au questionnement : de Robert Filliou à Yoko Ono en passant par Allan Kaprow, George Maciunas ou encore bien évidemment Ben Vautier

The Fondation du Doute is as far from a traditional museum as the Fluxus movement is from still life art. The two exhibition levels encourage visitors to ask questions by introducing them to no fewer than 50 artists and over 300 artworks: from Robert Filliou to Yoko Ono, Allan Kaprow, George Maciunas, and of course Ben Vautier

Accessibilité Accessibility









Maison de la Magie Robert Houdin



1 place du Château 41000 Blois contact@maisondelamagie.fr 02 54 90 33 33

www.maisondelamagie.fr

#sciencesettechniques #scienceandtechnology



Depuis 1998, la Maison de la Magie est dédiée aux arts magiques et au célèbre illusionniste-inventeur du XIXème siècle, Jean-Eugène Robert-Houdin. Ce site unique en Europe présente des collections de magie variées, des espaces ludiques et propose, chaque année, un nouveau spectacle, une exposition originale ainsi qu'un programme d'animations renouvelées.

Since 1998, the House of Magic has presented the magical arts and the famous 19th century illusionist and inventor Jean-Eugène Robert-Houdin. This site is unlike any other in Europe, with its various magical collections and fun areas. Every year, it puts on a new show, an original exhibition and a fresh programme of activities









Château royal de Blois



41000 Blois contact@chateaudeblois.fr 02 54 90 33 33 www.chateaudeblois.fr

Place du Château

#architecture #beauxarts

#artsdécoratifs #architecture

#fine arts #decorativearts











Résidence favorite des rois de France à la Renaissance, ce château présente, par la diversité de ses styles architecturaux, un panorama de l'art et de l'histoire des châteaux de la Loire. De magnifiques décors, meubles et tableaux évoquent la vie quotidienne de la Cour. Riche de 35 000 œuvres, l'édifice abrite également le musée des Beaux-Arts de la ville.

As a favourite residence of French kings during the Renaissance, this château offers an overview of the art and history of Loire châteaux through its various architectural styles. The stunning décor, furniture and paintings evoke the Court's daily life. The building is packed with 35,000 artworks and is also home to the town's fine arts museum.

Accessibilité Accessibility











Muséum d'histoire naturelle



6 rue des Jacobins 41000 Blois museum@blois.fr 02 54 90 21 00

www.blois.fr/museum

#sciencesnaturelles #sciencesettechniques #naturalsciences #scienceandtechnology





Le Muséum vous propose deux espaces d'exposition. L'un, permanent, consacré aux milieux naturels de la région et l'autre, temporaire, accueillant deux expositions (artistique, scientifique, d'actualité) dans l'année. Une galerie en accès libre accueille des artistes locaux (photographie, dessins...)

The Museum has two exhibition spaces. One is permanent and features the region's natural environments, and the other is temporary and hosts two exhibitions (art, science or current events) throughout the year. A freely accessed gallery displays work by local artists (photos, drawings, etc.).









Espace Automobiles Matra



17 rue des Capucins 41200 Romorantin Lanthenay museematra@romorantin.fr 02 54 94 55 58

www.museematra.com

#sciencesettechniques #scienceandtechnology





Le musée Matra présente en permanence 70 voitures qui ont illustré l'histoire de la marque. L'aventure industrielle, un palmarès sportif absolument unique ainsi que des prototypes se côtoient harmonieusement. 3000 m², deux niveaux d'exposition et une salle moteurs unique vous attendent dans un des plus beaux musées automobiles de France.

The Matra Museum has a permanent display of 70 cars showing the brand's history. The manufacturing venture, an absolutely unique list of sports awards and the prototypes happily sit alongside each other. The 3,000 m² Matra Museum is one of the loveliest automotive museums in France, with two exhibition levels and a unique engine room.

Accessibilité Accessibility







Musée de Sologne

Moulin du Chapitre 41206 Romorantin Lanthenay museedesologne@romorantin.fr 02 54 95 33 66

www.museedesologne.com







Situé dans le centre de Romorantin-Lanthenay, capitale de la Sologne, le musée rouvre ses portes au public en 2020. La Sologne, ses coutumes, ses châteaux, son patrimoine naturel et ses traditions de chasse sont à l'honneur dans le musée réaménagé.

Located in the centre of Romorantin-Lanthenay, the capital of Sologne, the museum is reopening to the public in 2020. The redesigned museum showcases Sologne, its customs, its châteaux, its natural heritage and its hunting traditions.





Musée de Vendôme



Cour du Cloître 41100 Vendôme musee@territoiresvendomois.fr 02 54 89 44 50

www.le-musee-de-vendome

#architecture #artcontemporain #artsdécoratifs
#artsextra-européens #artsettraditionspopulaires
#beauxarts #architecture #modernart #decorativearts
#extraeuropeanarts #populartraditionsandarts #finearts





Dans une partie des anciens bâtiments de l'abbaye de la Trinité, les collections sont réparties sur 4 niveaux. Parmi les pièces majeures, le visiteur pourra découvrir la harpe de Marie-Antoinette, une copie de la Joconde et la table du procès de Babeuf.

In a section of the Trinité Abbey's old buildings, the collections are spread over four levels. Its key pieces include the harp of Marie Antoinette, a copy of the Mona Lisa and the deliberation table for Babeuf's trial

Accessibilité Accessibility



Pôle archéologique de Thésée - Musée municipal et site départemental



5 rue Romaine 41140 Thésée theseemairie@wanadoo.fr 02 54 71 40 20

https://www.tasciaca.com



Le musée municipal et le site départemental de Thésée, en Loir-et-Cher, présentent un patrimoine archéologique singulier. Implantés en plein cœur de la vallée du Cher, ils témoignent du riche passé romain de ce territoire : située à la croisée des chemins et des peuples, l'antique ville de Tasciaca se développait sur les bords de la rivière, et constituait un carrefour commercial incontournable aux premiers siècles de notre ère.

The municipal museum and departmental site at Thésée, in the Loir-et-Cher region, boast a unique archaeological heritage. Located in the heart of the Cher valley, they bear witness to the area's rich Roman past: situated at the crossroads of roads and peoples, the ancient city of Tasciaca grew up on the banks of the river, and was an essential commercial crossroads in the first centuries of our era.

45 Loiret

Musée du Théâtre forain



Quartier du Paradis 45410 Artenay musee.artenay@wanadoo.fr 02 38 80 09 73

<u>www.musee-theatre-forain.fr</u>





#ethnologie #ethnology

Le musée propose une promenade à travers quatre siècles d'histoire du théâtre, sur les pas de Molière, de la Commedia dell'arte, aux théâtres démontables Créteur-Cavalier, Trianon Théâtre, Ferranti-Plazer ou Montanari. Les galeries d'archéologie et de paléontologie retracent l'histoire de la Beauce autour des thèmes de l'agriculture et de l'artisanat.

The museum takes visitors on a stroll through four centuries of theatre history, following in the steps of Molière, the Commedia dell'arte, Créteur-Cavalier's collapsible stages, Trianon theatre, Ferranti-Plazer and Montanari. The archaeology and palaeontology galleries trace the history of La Beauce through the themes of agriculture and craftsmanship.

Accessibilité Accessibility







Musée de la Marine de Loire

1 place Aristide Briand 45110 Châteauneuf-sur-Loire marinedeloire@musee.chateaune ufsurloire.fr 02 38 46 84 46

www.musee-marinedeloire.fr









De l'Antiquité jusqu'au XIXe siècle, la Loire est le fleuve le plus emprunté de France pour le transport de marchandises et de voyageurs. Le musée de la Marine de Loire relate cette histoire. Sa riche collection permet d'évoquer les bateaux et la navigation sur le fleuve, les échanges commerciaux ainsi que la vie des mariniers...

From ancient times to the 19th century, the Loire was the busiest river in France for transporting goods and passengers. The Loire navy museum recounts this history. Its rich collection evokes the boats, river navigation, business dealings and the lives of the sailors.













Musée du verre et de ses métiers

12 avenue de Lyon 45680 Dordives cc4vmuseedordives@orange.fr 02 38 92 79 06



#sciencesettechniques #scienceandtechnology

Situé dans une ancienne ferme gâtinaise, le musée invite à la découverte des verreries de la Vallée du Loing, implantées depuis 1752. Unique en France, il est dédié aux produits et aux techniques industrielles du verre et à la verrerie d'art. Au cœur du musée, découvrez l'atelier des souffleurs de verre au chalumeau.

Located in an old Gâtinais farm, the museum entices you to explore the Vallée du Loing's glassworks, which have been there since 1752. This museum is unlike any other in France. It is dedicated to glass and art glass manufacturing techniques and products, and also features a blowtorch glassblower's workshop.

Accessibilité Accessibility



Atelier-Musée de l'Imprimerie (AMI)

70, Avenue du général Patton 45330 Le Malesherbois info@a-mi.fr 02 38 33 22 67 http://a-mi.fr/

#histoire #sciencesettechniques #history #scienceandtechnology



L'AMI, plus grand musée sur l'imprimerie en Europe, c'est 6 000 m² d'exposition : plus de 150 machines exposées, des ateliers, des histoires singulières, des parcours-jeux, plus de 60 films et audios... complétés en 2020 par un auditorium, un atelier-école et une première grande exposition temporaire Le Temps des vinyles.

The AMI, the largest printing museum in Europe, has 6000 m^2 exhibition space: more than 150 machines on display, workshops, unique stories, museum trail games, more than 60 films and audios... completed in 2020 by an auditorium, a workshop-school and a first major temporary exhibition Le Temps des Vinyles.









Musée Girodet

2, rue du Faubourg de la Chaussée 45200 Montargis info@musee-girodet.fr 02 38 98 07 81

www.musee-girodet.fr

#beauxarts #finearts







Riche d'une importante collection d'art ancien, le musée Girodet propose de pénétrer au cœur de l'œuvre et de la vie d'Anne-Louis Girodet-Trioson, né à Montargis en 1767 et d'Henry de Triqueti, né à Conflans-sur-Loing en 1803.

Girodet Museum has a large, rich collection of ancient art and takes visitors on a journey through the life and work of Anne-Louis Girodet-Trioson, born in Montargis in 1767, and Henry de Triqueti, born in Conflans-sur-Loing in 1803.

Accessibilité Accessibility











Musée municipal

Espace culturel La Monnaye 22 rue des Remparts 45130 Meung-sur-Loire musee@meung-sur-loire.com 02 38 22 53 36

www.meung-sur-loire.com

#archéologie #littérature #sciencesnaturelles #archaeology #literature #naturalsciences





Le musée comprend trois espaces d'exposition : la collection Quatrehomme (cabinet d'archéologie, paléontologie et numismatique, des objets découverts à Meung-sur-Loire), la collection Gaston Couté (1880–1911) qui retrace la vie et l'œuvre du poète-chansonnier ainsi qu'une salle d'exposition temporaire.

The museum features three exhibition spaces: the Quatrehomme collection (archaeology, palaeontology and numismatic curiosity cabinet with objects found in Meungsur-Loire), the Gaston Couté (1880–1911) collection which traces the life and work of the poet and songwriter, and a temporary exhibition room.









Cercil - Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv

45 rue du Bourdon Blanc 45000 Orléans cercil@memorialdelashoah.org 02 38 42 03 91

http://cercilactu.blogspot.com/



Le Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv présente l'histoire des camps d'internement de Beaune-la-Rolande, Pithiviers et Jargeau. Entre le 14 mai 1941 et juillet 1943, plus de 16 000 Juifs, dont plus de 4 700 enfants, ont été internés dans les camps de Pithiviers et Beaune-la-Rolande, avant d'être, quasiment tous, déportés et assassinés à Auschwitz-Birkenau.

The CERCIL Vel d'Hiv Children's Memorial Museum presents the history of the Beaune-la-Rolande, Pithiviers and Jargeau internment camps. Between 14 May 1941 and July 1943, over 16,000 Jews (including over 4,700 children) were detained in the Pithiviers and Beaune-la-Rolande camps before nearly all of them were deported and assassinated at Auschwitz-Birkenau.

Accessibilité Accessibility









Hôtel Cabu, musée d'Histoire et d'Archéologie

Square Abbé Desnoyers 45000 Orléans musee-mh@ville-orleans.fr 02 38 79 25 60

www.orleans-metropole.fr

#archéologie #artsdécoratifs #beauxarts
#sciencesettechniques #histoire #ethnologie
#archaeology #decorativearts #finearts
#scienceandtechnology #history #ethnology







Installé dans l'Hôtel Cabu, l'un des plus beaux monuments Renaissance de la ville, le musée abrite le trésor de Neuvy-en-Sullias, un ensemble exceptionnel de bronzes gaulois et gallo-romains. Il présente également des objets et des œuvres évoquant l'histoire d'Orléans. Il possède une salle d'exposition temporaire.

The museum is housed within Cabu hotel, one of the most beautiful Renaissance monuments in the town, and has the Neuvyen-Sullias treasure: an exceptional set of Gallic and Gallo-Roman bronzes. It also showcases objects and artworks depicting Orléans' history, and has a temporary exhibition room.





Musée des Beaux-Arts



1 rue Fernand Rabier 45000 Orléans musee-ba@ville-orleans.fr 02 38 79 21 83

www.orleans-metropole.fr

#histoire #history #beauxarts #finearts







Ce musée figure parmi les plus riches et les plus anciens musées français. Sa collection permanente, qui couvre la création artistique du XVe au XXIe siècle, présente un ensemble exceptionnel de peintures italiennes, flamandes et hollandaises, ainsi qu'un important fonds d'œuvres françaises des XVIIe et XVIIIe siècles dont un remarquable cabinet des pastels.

This museum is one of the oldest and has one of the richest collections in France. Its permanent collection, which encompasses artistic creations from the 15th to the 21st century, showcases an exceptional set of Italian, Flemish and Dutch paintings along with a significant stock of French artworks from the 17th and 18th centuries, including a remarkable pastels cabinet.

Accessibilité Accessibility













Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement (MOBE)

6, rue Marcel Proust 45000 Orléans museum@orleans-metropole.fr

www.orleans-metropole.fr

#sciencesnaturelles #sciencesettechniques #naturalsciences #scienceandtechnology







Le Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE) est un musée de culture scientifique. Avec ses 5 niveaux et 1200 spécimens et échantillons exposés (sur 435000), le MOBE propose une découverte du monde qui nous entoure.

The Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE) is a museum of scientific culture. With its 5 levels and 1,200 specimens and samples on display (out of a total of 435,000), the MOBE offers a discovery of the world around us.







Musée d'art et d'archéologie de Châtillon-Coligny

2 faubourg du Puyrault 45230 Châtillon-Coligny musee@chatillon-coligny.fr 02 38 92 61 39

www.museedechatilloncoligny.com

#beauxarts #finearts #archeologie #archeology
#histoire #history







De la Préhistoire aux Becquerel en passant par l'Antiquité, le Moyen-âge, les guerres de religion ou encore l'expédition de Napoléon Ier en Egypte, le musée de Châtillon-Coligny vous invite à une balade extraordinaire sur les chemins tortueux de l'Histoire.

From prehistory to the Becquerels, via Antiquity, the Middle Ages, the Wars of Religion and Napoleon's expedition to Egypt, the Châtillon-Coligny museum invites you to take an extraordinary stroll along the winding roads of history.

Accessibilité Accessibility

Segeta, site archéologique et futur musée

Lieu-dit Le Préau, Hameau de La rivière, 45490 - Sceaux-du-Gâtinais <u>mediateursegeta@cc4v.fr</u> 06 07 31 84 56

www.site-archeologique-et-futur-musee-segeta

#archeologie #archeology #histoire #history







Le site archéologique d'Aquae Segetae, à Sceaux-du-Gâtinais (Loiret), fut l'une des cinquante-deux villes d'eau de l'Empire romain et était un lieu de pèlerinage important lors de son apogée au 2 ème siècle après J.-C. La CC4V porte un projet de construction du futur Musée Segeta qui ouvrira ses portes au public courant 2025.

The archaeological site of Aquae Segetae, in Sceaux-du-Gâtinais (Loiret), was one of the fifty-two water cities of the Roman Empire, and was a major pilgrimage site during its heyday in the 2nd century AD. The CC4V has a project to build the future Segeta Museum

Segeta Museum, due to open its doors to the public in 2025.

5 expositions itinérantes

Dans le cadre du projet Musées et Santé, 6 musées, 5 artistes et 19 structures de santé de la région Centre Val-de-Loire ont travaillé ensemble à la réalisation de 5 expositions itinérantes. Celles-ci sont à réserver auprès des musées par tout établissement souhaitant les présenter dans leurs locaux :

Il était une fois, à la rencontre du musée • Exposition autour des collections du musée des Beaux-Arts et d'histoire naturelle de Châteaudun

Réservation: 02 37 45 55 36

Au fil de l'eau et des arts • Exposition autour des collections du musée des Beaux-Arts d'Orléans et du musée de la marine de Loire à Châteauneuf-sur-Loire

Réservation: 02 38 46 84 46

L'art dans tous les sens • Exposition autour des collections du Château royal de Blois

Réservation: 02 54 90 33 05 • severine.desgeorges@blois.fr

Itinérance onirique · Exposition autour des collections du musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun

Réservation: 02 54 21 01 76

Voyage en Italie • Exposition autour des collections du musée des Beaux-Arts de Tours

Réservation: m.arnold@ville-tours.fr









Expositions virtuelles







Guerre(s)

Portraits et figures

Au Centre du Japon







Trésors enluminés des Musées de France

Voyages

Eaux